

Адвентистское язычество и имперский дискурс Вергилия в интерпретации Теодора Геккера

В 1930 г. в Европе широко отмечалось двухтысячелетие со дня рождения Вергилия. Это событие послужило толчком к появлению многочисленных публикаций, в которых переоценивалось преобладавшее на тот момент мнение о Вергилии как о поэте, уже не отвечающем на вызовы современности. Важной публикацией, спровоцировавшей как положительные, так и резко отрицательные отзывы, стала выросшая из серии докладов книга Теодора Геккера «Вергилий, отец Запада» (1931), в которой творчество и личность Вергилия переосмысливались с позиций христианского гуманизма. Эта публикация — яркий образец христианской риторики и католического богословия, в которой Геккер в полемически заостренном виде высказывается по широкому спектру современных ему интеллектуальных вопросов, а в скрытой форме заявляет о своем неприятии политических реалий поздней Веймарской эпохи.

В докладе обсуждается геккеровская трактовка «философии» и личности Вергилия, а также ряд выделенных им инвариантов вергилиевской поэтики как, например, *эрос*, *труд*, *судьба*. Рассматриваются геккеровская интерпретация Вергилиевой концепции *imperium Romanum* и параллели, которые Геккер находит между концептами мирозерцания Вергилия и последующего христианского богословия.

Также разбирается критический отзыв на книгу Геккера, принадлежащий Вальтеру Беньямину (1931), указываются мировоззренческие расхождения, определившие несходство позиций Беньямина и Геккера. Привлекаются к рассмотрению близкие по установкам к Геккеру юбилейные публикации Эрнста Роберта Курциуса (1930) и Вячеслава Иванова (1931).