# ДУХОВНОСТЬ КАК ГЛАВНЫЙ ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ СУДЬБЫ

Девиз: Чем больше мы знаем о своей Судьбе, тем больше мы за неё ответственны.

Зависит ли судьба от духовности человека? Случайный вопрос, который возникает, если встречаешь человека, живущего бытовыми вопросами, интересующегося «насущным», и далекого от того, редко рассуждающего о смысле бытия. И все-таки... У такого низкопримативного человека судьба предопределена в той же пропорции, как и у высокопримативного (духовного, мыслящего...) человека?

Профессор Сергей Савельев глубоко убежден, что «умные люди управляют событиями, пока глупые ничего не соображают и молятся Богу». 1 Называя религию «постулатом для управления массами», Савельев убежден, что антирелигиозный человек (т.е. неверующий в карму и судьбу) сам формирует события своей жизни. К тому же, по его словам, человечество представляет общество приматов, основные поведенческие мотивы которых - еда, размножение и доминирование. А духовность? Духовность в его понимании - это лишь инструмент выразить свое доминирование. И она ничего не имеет общего с бессмертием Души и её кармической задачей на Земле. В связи с исключением Души из понимания феномена жизни, можно предположить, что Савельев не учел огромную область человеческого существования, а соответственно, его смыслов и мотивов. Единственное, в чем с ним хочется согласиться, так это в его понимании социализированности системы, которую он считает массой, живущей по правилам законов этики и отвергающей любое проявление интеллекта. «Интеллектуальный человек - асоциален», - говорит Савельев, вспоминая, как по библейскому сюжету распяли Иисуса за его выдающиеся способности. Он был не такой как все, поэтому был изгоем. Из его понимания социализированности выходит, что интеллектуальный человек, получая возможность управлять событиями жизни, осознанно выбирает для себя и события, и их последствия (как, например, Иисус, который выбрал смерть)? Получается, что да, мы в ответе за свой выбор. И в какой-то степени в этом плане массам живется проще, ведь ответственность за их судьбу лежит не на них самих, а на Боге, стране, президенте и т.д. Получается с одной стороны плохо, когда ты не можешь назвать себя творцом своей жизни и судьбы, но хорошо, что если что-то плохое случается, то ты как бы оказываешься в стороне от этого, потому что «виноват в этом тот-то или тот-то...».

## 1.1. Психофрактальный взгляд на человеческую судьбу

Каждый человек, рождаясь на свет, уже несет в себе некоторое условие задачи рождения. Если карма — это условие задачи, то судьба — это способ ее решения. Что такое судьба с точки зрения фрактальной психологии? Существует ли предопределенность в ней? Можем ли мы влиять на судьбу силой воли и свободным выбором? На эти вопросы может дать ответы синтез разных наук: эзотерика, психология, квантовая физика, геометрия, древние гадательные системы и др.

Украинская ученая *Алена Донченко* ввела термин «**психофрактал судьбы**», который означает базовую составляющую психики человека. По её мнению, каждому живому существу Душа мира даёт частичку себя самой, в котором, с одной стороны, будет отображена её сущность, а с другой — сущность самого живого существа — психофрактал. Такая теория приобщает Человека к чему-то великому, определяет его как творение Вселенной. Мы — часть одного целого.

.

 $<sup>^{1}</sup>$  Н. Лукьянова. Называю Вас обезьяной // Русский репортер. -2010. -№6-134 (18 февраля).

Здесь важно понимать разницу между *кармой* и *судьбой*, на которой единогласно останавливаются многие ученые. Карма сродни генетическому коду, который заложен при рождении человека, хоть её природа несет в себе психическое наполнение. Это как диск с данными, с которым Человек пришёл на Землю, чтобы выполнить свою миссию. Есть поверье, что судьба — в руках человека. Отчасти это так, мы сами выбираем свою судьбу. Наука лишь может говорить здесь о вероятности тех или иных событий в нашей жизни. Гадательные системы тоже. Болгарская провидица Ванга в одном интервью сказала, что «судьба четко предопределена, и она может помочь человеку исключительно в его коридоре судьбы, за рамки которого даже она выйти не может». Образно говоря, если «на роду написано» завершить жизненный путь определенным образом, то именно так и произойдет — но путь к такому завершению может быть каким угодно. В рамках этого коридора судьбы может проявляться свободный выбор каждого человека: он волен выбрать, с кем он хочет провести жизнь, как хочет её прожить. Но таких вариантов не тысячи, а в пределах десяти. И чем меньше фрактал судьбы определенного человека, тем меньше вариантов изменений, воздействующих на него.

Исследователь «фракталов судьбы» Алексей Агафонов определял фрактал как «геометрическую форму, которая может воспроизводить исходный объект (повторять его форму) при его увеличении или уменьшении». Фракталом можно назвать спираль, форму снежинки и любой объект, который повторяет себя. Судьба человека развивается в рамках такого же фрактала — наши события не просто имеют причинно-следственную связь, которая обусловлена событиями прошлого, но они также обусловлены вероятностями нашего будущего в рамках коридора судьбы (или фрактала судьбы, или психофрактала). Агафонов в результате многочисленных исследований предложил формулу, с помощью которой можно просчитать отражение события настоящего в прошлом или будущем (его импульс):

Фрактальным закономерностям подчиняется не только развитие некоей формы в пространстве, но и развитие систем во времени. В своей практике я пришел к выводу о существовании некоторых ритмов в человеческой судьбе, главным из которых является ритм золотого сечения. Если в каком-то возрасте произошло значимое событие (и особенно вызванное собственной инициативой человека, его волевым импульсом), то мы можем найти его отражения в будущем, умножив возраст события на 1,618 несколько раз. Можно найти и истоки события, умножив его возраст на 0,618. Мы получим цепочку символически сходных событий. Вероятно, масштаб событий будет с возрастом увеличиваться. На самом деле происходят рост и трансформация индивидуальности, а моменты качественных скачков этого роста на оси времени подчиняются закону золотого сечения.

**Пример**: Вы пережили кризис отношений с близким человеком. Чтобы посмотреть, когда случиться второй кризис отношений, нужно ваш возраст (например, 25 лет) умножить на 1,618. Таким образом, следующий кризис (более сильный по своей амплитуде) будет в возрасте 40 лет (если вы все еще будете в отношениях с этим человеком, не важно: любовных, дружеских, интимных, товарищеских).

Согласно **принципу золотого сечения** (о котором пишет А.Агафонов), можно рассмотреть динамику развития тех или иных событий, выхватив его из настоящего и проанализировав его причину (истоки) и динамику возможного развития. Это может значительно помочь, например, психологу при работе с пациентом. Ведь даже если, предположим, вы в 14-15 лет могли и не знать своего партнера, с которым в настоящем времени произошел кризис, но ведь отношения с противоположным полом обусловлен отношениями с отцом и матерью, и в этом возрасте мг произойти первый кризис отношений, который потом амплитудировал в ваши отношения спустя какое-то

количество лет (умноженное на 1,618, или возраст настоящего умноженный на 0,618 — по теории Агафонова).

Еще один исследователь  $E.A. \Phi a \ddot{u} \partial b u$  в книге «Kapma u ncuxompasmb» описывает отражение будущего в настоящем термином «**хвосты**» — то есть вероятности (волны), которые могут сбыться (материализоваться) в промежутке времени. Это значит, что в настоящем есть множество таких хвостов, некоторые из которых (самые сильные) проявятся в будущем. Проявится ли тот или иной хвост — зависит от того, насколько мы будем концентрироваться на этом варианте будущего (насколько будем хотеть этого).

## 1.2. Свободный выбор в рамках коридора судьбы

Многие люди ощущают, что им не подвластен ход их жизни. Присутствуют огорчение и мысли о тяжелой судьбе. Но мало кто задумывается о том, что огорчение уже является признаком свободы воли. Если бы у Души изначально не было бы свободы воли, то откуда бы у неё взялось это чувство, что судьба чинит ей препятствия? Разочарование в этом и есть тот кусочек, который остался от былой свободы воли.

Однажды мне случайно встретилась в интернете заметка о двух близнецах, чьи судьбы сложились по-разному: один стал преуспевающим человеком, а другой — алкоголиком и преступником. Карта их гороскопа была идентичной: место рождения, время, дата... Астрология оказалась бессильной в объяснениях. Близнецы родились в очень бедной американской семье, и в жизни преодолевали схожие сложности. Как же так получилось, что их судьбы оказались совершенно разными? Преуспевающий близнец ответил: «Обстоятельства моего детства были так плохи, что мне ничего не оставалось, как их исправить». Его брат-алкоголик нашел другой ответ: «Мое детство было таким плохим, что мне ничего не оставалось, как с ним смириться!» Таков результат их разных выборов.

Слово «карма» происходит из санскритского корня «–кри–» и означает «творить», «создавать плоды». Таким образом, Карма – это действие, приводящее к определенным результатам.

Бывает, мы пасуем перед какой-то ситуацией (бездействуем), считая, что все разрешится само по себе. В этом мы уповаем на судьбу, мол, чему быть, тому не миновать. **Но пасовать перед ситуацией означает сохранить её навсегда**. На самом деле, и это поведение — тоже выбор, пусть и подсознательный, т.е. проявление воли человека с соответствующими последствиями. Помните, нейтральная позиция — тоже позиция! Подумайте об этих словах в следующий раз, когда какая-то ситуация будет требовать Вашего решения.

Однако было бы глупо полагать, что все есть выбор. Есть **ключевые моменты судьбы**, которые не зависят от Человека: дата, место и условия рождения, семья, цвет глаз и кожи и т.д. В древнеиндийской «Божественной песни» («Бхавад-Гита») рассказывается, что перед перерождением идет суммарный подсчет результатов прошлого воплощения Души: если суммарный результат кармических последствий оказался большей частью в благости – Душа воплощается, как сверхчеловеческое существо на высших планетах, если в страсти – как человек на средних планетах, и если в невежестве – как животное или ниже.

Так в чем же заключается **свобода выбора**? Мы свободны в выборе действий, но не свободны в выборе последствий. В этих словах чувствуется сильный акцент на настоящее, которое мы способны строить своей волей. «Последствия того или иного поступка определяет Сверхдуша – гарант справедливости в этом мире. При вычислении того, что к нам должно прилететь в будущем Сверхдуша в совершенстве учитывает намерения,

мотивы и цели человека, совершающего тот или иной поступок», – написано в «Бхават-Гите».

Ученый Вячеслав Губанов в своей лекции, посвященной Карме и Судьбе, рассказывает о воплощении человеком своего Духа. Именно это и называется своего рода предначертанностью, которая выражается в даре, таланте, способностях предрасположенностях человека. Каждый из нас выполняет свою миссию, и если мы нашли свой дар, то он и является гарантом будущей успешности. В священной книге мусульман, «Коране», есть такие слова: «Действуйте, ибо каждому облегчается совершение того, ради чего он был создан». То есть, действуя по пути нашего предназначения, мы воплощаем свой Дух, и это воплощение всегда дается легко. Еще Драйзер писал в романе «Гений», «что легко, то истинно». К этому стоит прислушаться! Встречая другого человека, мы спрашиваем себя, может ли он быть нашей судьбой? Та ли это вторая половинка? По судьбе ли этот человек? Последнее высказывание еще хочется заменить словами «по пути ли этот человек»? Можно спросить по-разному, но этот вопрос всегда интересовал как женщин, так и мужчин. Потомственная ведьма Ярослава Федорова однажды сказала: «Когда вы встретите свою вторую половинку, вы её и так узнаете, потому что не узнать её просто невозможно. Астральный образ может несколько отличаться от реального: привидеться может блондин, а в жизни он будет брюнетом...» Поэтому, все решают ощущения и предчувствия.

Порой судьба нас сводит с человеком, который нам очень близок по духу и по взглядам на жизнь. Это значит, что мы встречаем **родственную душу**. К сожалению, многие из нас убеждались на примере большой любви, которая не состоялась, как эта родственная душа находила другого спутника жизни, а Вы — другого. Мы можем называть это «развела судьба», но израильская ясновидящая Голди дает очень интересное объяснение этому:

«Духовно близкий человек может не подходить по другим чакрам. И в этой конкретной жизни это может мешать. Например, у вашего мужчины явно проблемы с красной, оранжевой и желтой чакрами. Вам казалось, что это не помешает. Вы, как более сильная в этих областях, приняли его таким, какой есть. Но, очевидно, он ощутил, что его ваши отношения напрягут. Появятся требования, к которым он не готов, понадобятся жертвы. Для него оказалось проще разорвать отношения в самом начале, чтобы ваши встречи остались приятным воспоминанием, чем менять себя. Духовно близкие люди могут появиться, чтобы дать толчок, напомнить о том, кто вы есть. Не логически, а своей энергетикой, душой. Я думаю, что встреча с родственной душой может состояться в момент Вашего поиска себя. С его помощью вы вспомнили себя, ощутили гармонию, которой не знали раньше. Теперь вам нужно прийти к такому состоянию уже без него. И тогда вы встретите мужчину, подходящему вам уже для этой жизни. Для реализации своих целей в этой жизни».

Мы должны уважать волю человека, принимать его желание остаться и уйти. Ведь это проявление его воли. А судьба заключается в том, когда мы встречаем того, кто хочет разделить с нами этот путь, пройти его вместе. Такое единение ещё называют «сплетением карм».

Если кому-то довелось посмотреть лекция ученого *Вячеслава Губанова* «Физика души человека», то ему знакомо понятие «тело линейного времени». Именно посмотрев его, гадалки видят его диаметр (срез), по которому можно сказать о запасе жизненных сил человека. В этом и заключается его предел, выше которого мы не прыгнем. Это своего рода коридор возможного. Поэтому точно предсказать судьбу человека нельзя, потому что один и тот же поступок в тот или иной момент времени может вызвать разные последствия. Можно только увидеть, то что должно случиться в самое ближайшее время

(до полугода) — эти сведения могут быть достоверными. В остальном человек сам выбирает свое настоящее в рамках коридора судьбы (или среза тела линейного времени; среза души). Этот коридор является воплощением предназначения человека, его склонностями, талантом, даром и миссией в жизни. А то, как мы распорядимся тем, что нам дано, зависит от нас. Вспомните близнецов с разными судьбами! Творите и воплощайте — сегодня случается однажды!

### 1.3. Творческая энергия как воплощение судьбы

Порой мы ждем от Судьбы благосклонности, просим «подарка» свыше, молимся о том, чтобы нам было послано счастье, любовь, провидение... Но для жизни это остановка. Это значит, что в какой-то момент мы, недовольные и разочарованные обстоятельствами, остановились и стали уповать на Судьбу. Такое случается с каждым. С одной стороны, нам действительно порой необходима такая «передышка» на жизненном перевале, но с другой — она порой затягивается, и мы утопаем в неведении и неопределенности, куда идти дальше. Почему происходит этот «застой» и о чем нам говорит такая бездейственная «немилость» Судьбы?

Существует латинская поговорка, гласящая Ex nihilo nihil, что в переводе означает «из ничего – ничто». Это значит, что человек, который заждался ответов (а в этой роли нас), попросту нередко выступает каждый ИЗ «застрял» пучине дезориентированности в направлении. С одной стороны присутствует страх выбрать неверный путь, с другой – парализующее состояние двигаться вообще. Все это объясняется в определенной мере страхом перед будущим и хаотичностью, связанной с неопределенностью, что делать дальше. Плохая сторона жизненного «застоя» в том, что по своей сущности он является пустотой, которая может привести к ощущению потерянного времени. Ценность такого времяпровождения может повыситься в том случае, если приобретенные в этот период знания окажутся для нас ключевыми.

Нумерология объясняет последствия продолжительного застоя, как **нереализованность творческого потенциала**, которая может привести к более глобальной проблеме — нереализованности в жизни. В науке о карме говорится о том, что каждый человек приходит в этот мир, чтобы реализовать свой талант. И если мы не воплощаем эту заложенную миссию, то наше жизненное воплощение не было успешным, и в следующей жизни мы снова должны повторять путь предыдущего воплощения.

«... Каждая энергия (вибрация), которая присутствует в потенциале человека, обязательно должна быть использована. Потому что если её не использовать в позитивном ключе, она проявит себя в негативном. Все мы знаем о дуальной природе мира, о законах физики и о том, что ничто не исчезает бесследно. Поэтому есть вероятность того, что если у вас явные способности к точным наукам, а вы не использовали их, в продуктивном возрасте, то к зрелости рискуете стать ворчуном и «доставать своих близких». Человек должен использовать все, чем одарила его природа. Это путь к гармонии». («Колесо жизни». − 2010. − №7-8 (40). − С.15)

Порой мы уповаем на то, что наши неудачи, или отсутствие желаемых благ — это проявление кармы или судьбы. Израильская ясновидящая *Голди* пишет на своем сайте: «Карма создается и реализуется в результате закона «причина — следствие». Это значит только одно: **карма** — **не наказание и не награда.** Это просто результат. По сути, карма нужна для того, чтобы мы на уровне душевных привязанностей почувствовали, что является нашим земным предназначением. Та же кармическая астрология словами практикующего астролога *Виталия Дяченко* придерживается той же позиции: «Звезды лишь подталкивают нас к определенным действиям, а мы своими поступками воплощаем то или иное движение души, иногда выбирая форму реализации. [...Таким образом],

звезды управляют судьбой человека через его мотивации». («Колесо жизни». – 2010. – №7-8 (40). – С.15)

Таким образом, наша **главная жизненная задача** – *проявление творчества*. Именно оно, являясь частью божественного в каждом из нас, открывает нам наш путь. Творчество – это компас, подсказывающий правильные координаты; это то, что избавляет от пространственного «паралича» и жизненного «застоя». Простыми словами – это наш свет, освещающий путь. Главное, почувствовать его, понять, в чем мы реализуем себя. Очень интересно высказывалась о творчестве героиня книги «Американская история» *Анатолия Тосса*. Она сказала:

«Человек должен уметь выражать свою жизнь через то, чем он занимается, если он занимается этим серьезно. [...] Композитор выражает свое понимание мира через музыку, которую создает, тогда как музыкант передает свое восприятие, интерпретируя эту музыку так, как только он её понимает. Так же и портной, наверное, выражает свое видение мира через костюмы, которые шьет. А математик выражает жизнь через формулы, футболист — через игру. И тут главное — найти ту среду, через которую удобнее всего передавать свое понимание мира».

Вот, что оказывается поистине важным в жизни — суметь рассмотреть свое видение мира. И если мы не видим его через формулы, то через что? Этот инструмент и станет разгадкой, которая поможет понять свое предназначение, услышать голос Бога внутри себя, определить зов и предначертанность судьбы в этом творческом самовыражении. Вот в этом и есть смысл, в этом — сам ключ, с помощью которого мы открываем свой путь в этой жизни. И в этом тот заветный первый шаг, который все дальше уводит нас от пространственной дезориентации и от поисков проявления Судьбы. Ведь Судьба — это свет внутри нас, но путь идти необходимо нам, пусть и озаренный светом.

## 1.4. Принцип вибраций и его роль в судьбе

Каждый из нас сталкивался с ситуацией, когда хотелось перепрыгнуть настоящее и сразу оказаться в безоблачном будущем, где все, несомненно, должно быть хорошо. От этого настоящее становится невыносимым, а эзотерики называют этот феномен «зоной ожидания». Оказывается, длительность пребывания в этом состоянии неопределенности напрямую связана с принципом вибраций (качестве наших мыслей), о котором и пойдет речь в этом эссе.

Анатолий Некрасов в своей книге «Живые мысли» среди остальных тем, выделяет тему вибраций человеческой души. Он выделяет три зоны вибраций согласно их внутреннему звучанию:

- Зона риска;
- Зона ожидания;
- Зона благоденствия.

Некрасов подразумевает этой классификацией существование трех состояний духовности: низкое, среднее и высокое. На низких частотах зоны риска живут люди, имеющие моральные и психические отклонения, живущие, например, по законам уголовного мира, и даже те, кто стал жертвой обстоятельств, в которые их загнала жизнь. Зону риска можно также назвать зоной ЗАКОНА, так как здесь главенствуют наиболее жесткие законы жизни и наиболее тяжелые формы кармы (судьбы). В этой зоне живет большинство людей, и все они верят, что их жизнь – это то, что с ними происходит по неизвестным на то причинам. Эти убеждения ведут к комплексу жертвы обстоятельств, который загоняет

человека в тупик событий, которые с ним происходят – он не верит в то, что этого можно избежать. Такой человек систематично живет на низких вибрациях. Он склонен к зависти, страху, гневу, жадности — всем проявлениям низких частот. Некрасов пишет: «В этой зоне с человеком в любой момент может случиться все, что угодно — тяжелая болезнь, несчастный случай, неожиданная смерть. И если даже человека предупредить о грозящей опасности, попытаться спасти его, судьба очень быстро найдет его, и все равно свершится предначертанное». Джон Ассараф в книге «Ответ» описал свое убеждение в том, что каждый человек — причина происходящего в его жизни. Он пишет:

«То, что происходит с Вами, отнюдь не случайно. События суть отражения Ваших мыслей, эхо Ваших действий и мыслей, которые стояли за ними. На Востоке эта концепция известна как доктрина кармы, а на Западе — как «золотое правило», и вкратце её можно сформулировать так: вы — причина происходящего в Вашей жизни. Для многих эта концепция неприемлема, поскольку она помещает конкретного человека, что называется, на водительское место. Больше Вы не сможете позволить себе роскошь возлагать вину за события в Вашей жизни на внешние обстоятельства. Такова оборотная сторона правила причин и следствий. Но при этом у Вас появится куда больше возможностей самому создавать собственную жизнь».

Приложив усилия над собой, мысля более высокими категориями, человек может покинуть зону риска и перейти в зону ожидания. В этой зоне он все еще не может сам сознательно творить свою судьбу, но светлые силы во многом помогают ему в этом. «В зоне ожидания могут находиться нереализовавшие свои возможности люди, от которых Мир ждет еще большего проявления духовности, с тем чтобы они переместились в зону благоденствия. Именно эта зона наиболее интересна, так как она является транзитной (переходной) и именно здесь многие люди «зависают» в неопределенности, разувериваются в светлом будущем, испытывают разочарование. Но многие упускают тот факт, что зона ожидания требует от человека терпения и труда. В этот период многие обращаются к религии, духовности или отдаются чувствам во время очередного курортного романа — это известные способы постичь высокие вибрации. Стоит рассмотреть самые распространенные из этих шагов к зоне благоденствия:

- **Молитва** мы обращаемся к богу через веру, что является проявлением божественности в нас.
- Медитация восточный способ обрести гармония тела и духа.
- **Музыка** классическая или релаксационная, она способствует самонастройке на высокие душевные вибрации.
- **Благоденствие** доброта, великодушие, милосердие и бескорыстность поступков позволяют человеку очиститься и стать для других источником света.
- Любовь даже курортный роман способствует перерождению на высокие вибрации; бескорыстная и великодушная любовь способно излечить самое израненное сердце и вдохновить его на самые возвышенные поступки.
- **Питание** чем более духовным является человек, тем меньше его потребность в пише.
- Щедрость закон обмена энергией гласит: чем больше человек отдает, тем больше он получает; будучи щедрыми к другим людям, мы привлекаем щедрость мира по отношению к нам самим.

Проявлением благоденствия может служить пример, когда бесплодная пара берет из детдома ребенка, а потом Вселенная посылаем им родного. В медицине это называют чудом, а в метафизике – проявлением парой высоких вибраций, что способствовало переходу в Зону просветления. Или человек абсолютно бесплатно от чистого сердца совершает поступок по отношению к другому человеку (пусть даже этот поступок –

простой телефонный разговор, который поможет собеседнику), а потом (как бы случайно) ему кто-то где-то предлагает работу мечты, что, безусловно, уже является проявлением благодарности от Вселенной. Мир всегда благодарит случайностями. Имейте это ввиду, когда кто-то попросит Вас об услуге или помощи. Творя благо для кого-то, мы проявляем высокие вибрации, а это, в свою очередь, способствует нашему очищению и переходу в зону благоденствия — состояние радости и счастья. В этом состоянии человек формирует свою судьбу. Это человек-творец, демиург. В состоянии благоденствия человек раскрывает творческие способности; его состояние распространяется на ближайшее окружение, осветляя жизнь всех вокруг, а также может оказывать влияние на весь Мир. Он понимает причины происходящего, ему открыты неведомые другим горизонты познания и сам формирует свою жизнь безо всяких предопределенностей — они исчезают с появлением высоких вибраций в жизни человека!