Человек как открытая целостность: Монография / Отв. ред. Л. П. Кешдешян, Т. А. Сидорова. – Новосибирск: Академкнига, 2022. – с. 420.

Л. П. Кешдешян,
А. Г. Асмолов, Е. Д. Шактар, А. М. Черноусов
С. С. Сидоров
С. Г. Ушаковский
В. М. Кушнир
С. В. Кравцов
Ю. И. Манжер
И. В. Ершова-Бабенко
А. Н. Попов
В. А. Агарков
Л. В. Сидоренко, Т. А. Сидорова
Н. Е. Рузанова, О. Г. Игатова
С. Г. Дамбаруг
М. Н. Попова, А. Ю. Шишанов
Х.С. Стратилашова
И.Н. Мосейко
Л. П. Кешдешян, Ю. В. Гонфаст
Ю. Ф. Тещинов
Л. Д. Тещинов
Д. И. Сафронов
В. В. Зыкова
А. А. Лисиченко
О. В. Панова
Е. И. Ярославцева

ПРОФРЕАЦИЯ

Дотрождение
Сандалова - Сидорова

- бездотность, желание возвращения в завершения, желание ребенка, женское качество воспринимчивости (Х. Дойч), замедляющее материнского потенциала, материальные связи с зачатием и рождением детей, мотивация к дотрождению, материнство, комендифицирование и фрагментация женского и мужского репродуктивного тела, редукция эмбриокоза, социальные конструкции воспринимающего и родительства, фертильность;
  Агарков
- антинатальность – пронатальность, дивиорефекция (смысл дотрождения, индивидуальный календарь рождений, предсказывающие, социокультурные прокреативные нормы, традиционная пронатальная доминанта);
  Рузанова - Игатова
- воспроизведение потомства, рождение на свет;
  Сандалова - Сидорова
- большой мир (природа), второй мир (человечество/мужчина), третий мир (матрица/женщина), гендерный алгоритм, матрица Гарцевича (Ариста/Гарцева);
  Сидоренко
- Стратилашова

ВРТ (вспомогательные репродуктивные технологии)
Рузанова - Игатова

- альтернативное зачатию, дожорское оплодотворение, медицинизация репродуктивных процессов, здоровое родительство, прокреативные санкции, репродукция, дистанцированная зачатиемо, репродуктивное поведение, репродуктивный выбор, репродуктивная мифология, репродуктологические концепции, родительство, социальное бесплодие;
  Рузанова - Игатова
- кричка репродуктивного времени, изолятизация активных аспектов телесности, «подтрудное зачатие» человека после смерти, репродуктивное тело, репродуктивная темпоральность, ЭКО ребенок;
  Агарков
- автоплод;
  Стратилашова

Семьи предназначения рода
Агарков

- дата как эмблема абсолютного приоритета будущего, «ближние семьи», технологическое время, темпоральность (Эриксон), «дальние семьи», «дело фратрии» (Золотов), семейная мутация, семейный роман, темпоральность технологической проективности;
  Агарков
- идеальное сообщество будущего;
  Тещинов
- «бытийная полнота» (Ярская), пространствующая (Тотолян), детство – «слон и тайна человека» (В. Зеньковский), множественная семья, предродительская опыт, предродительская ресурсность (Янак), прокреативная солидарность, сокровенный интеллект (Бергер), проективность старости;
  Сидоренко - Сидорова
- великая мистерия – появление нового человека;
  Стратилашова

Творчество, культура
Сидоренко - Сидорова

- нормативность;
  Агарков
- культура достоинства: становиться с культурой полезности (Асмолов);
  Борисов
- культурная экспансия;
  Дамбаруг
- гинекоэкспериментизм, семиозис;
  Зыкова
- креативность, креация, конформизм-креация проекция-интроекция, проекция, фрактеризация;
  Мосейко
- культура как дискурсивный инструмент общества, со-творение;
  Тещинов
- прокреативный потенциал, прокреация генеративной идеи, политическая прокреация, «продукционное «ديالوج» человека» (с снижением прокреативных потенциалов, прокреативные пространства (конкуренцией альтернативных наборов параметров порядка);
  Кешдешян - Гонфаст
- дефициты культуры, доминирующая культура, культурная выразительность;
  Попова - Шишанов
- «вращение» программ социально-культурного опыта (Вытолгой), культура как система метаритмического воспроизводства информации о поведении (Тотолян), проективность (либертинный запал вариантов, сценарием поведения);
  Тульчинский - Асмолов - Шактар - Черноусов
- творческое инобытие человека;
  Эпштейн

Надбиологические программы поведения (Отчина)
Тещинов

- монструозированный уровень организации психики;
  Ершова-Бабенко
- матерня жизни, прямая бытие, обратное бытие;
  Мосейко
- психоколда, гагаистичный такси (Дюкина);
  Агарков
- трансгрессивность, телесное воображение, телесное сознание;
  Попова - Шишанов
- духовность инстинкта (Ильин);
  Сидоренко - Сидорова
- антиколофонская материальность (Симонадис);
  Сверский
- загадочная изначальная природа;
  Тещинов
- «творческая эстафета, передаваемая Богом человеку», способность самоистощаться в своем творчестве;
  Эпштейн

АНТРОПОЛОГИИ И АНТРОПОПРАКТИКИ

Человек-бытие
Сидоренко - Сидорова

- «бытие человека в мире – это активное взаимодействие двух видов бытия: человека и мир-бытия, мирогодобие, обратномирогодобная система, бытие в становлении, момент эмоционального качества – качества целого, обратномирогодобная система»;
  Мосейко
- превращение существования в процесс жизнетворчества;
  Сидоренко - Сидорова
- событие человека, «человек есть не факт, а акт. Человек есть усилие быть человеком» (Мамардашвили);
  Дамбаруг
- антропологическая сущность;
  Тещинов
- Агарков - Шактар - Черноусов
- «Что такое человек?» (Кант) – в вопросу «Где я Когда Есть человек?», место человека;
  Сверский

Незавершенная целостность
Попова - Кешдешян

- архаичная фантазия, дочер, дочь, мать, отец, прер, в бессознательном, плод, ребенок, суррогатная мать;
  Агарков
- «генерирующая функция сознания» (Лиличенко), принцип структурной алгоритмичности (Малмберг);
  Борисов
- «незавершенность человека»
  Дамбаруг - Кешдешян
- человечность;
  Попова - Шишанов
- «антиантропологизм» (С. Н. Булгаков);
  Ершова-Бабенко
- Порус
- человек – это не данность, а проект самоизобретения
  Тещинов
- «совершенство-несовершенство»
  Ярославцева

Универсально-нормативные антропологические структуры
Мосейко

- Смыслообразующий стимул, ценностно-смысловые слои
  Борисов
- антропочвень, внутрисмысловая среда организма, макрополостность, концепт brain-psyche (mind/consciousness), коэкономика дисциплинарных структуры, трансгрессивная макрополостность психоэмоции сна, человек как открытая сложная нелинейная самоорганизующаяся среда/система, proto self;
  Ершова-Бабенко
- критика способности быть, парадокс целостности;
  Кешдешян
- покрыты ценностного контроля;
  Кешдешян - Гонфаст
- «исчезновенность» как универсальная среда, в которой растворяется личное бытие»; приделение непредсказуемых границ, несовершенства, человек как система с рефлексией (Ясная), целостность человека как процесс, энергия человека (Хорунжий);
  Порус - Кешдешян

Человек с инвалидностью
Попова - Шишанов

- Другая, временная идентичность, восприятие нестандартного, жизнь с особой психофизикой, инструментальное тело, исключенное тело, нормализатория людя, телесность, неформализация, нейроотличие, положительная идентичность человека с инвалидностью, полиморфизм восприятия телесно эффективных форм взаимодействия, самоинструментализация идентичности;
  Агарков

Антропопрактики
Дамбаруг

- масштабируемые практики сенсации, первичный пакт;
  Агарков
- отклонение адаптивных и неадаптивных форм поведения, проектирования деятельности;
  Агарков - Шактар - Черноусов - Кешдешян
- смысловая грамотность в виде медиатрансмиссии (способности критически оценить и верифицировать источники)
  Борисов
- антропопрактики, выход за пределы, тенеральные мезоконтексты антропологических практик,ديالوجيزاتسيا (продолжения) практика самоосуществления, «антифашистские уклоны, неклассические подходы к русле фиоменологии телесности – «Ирония» Ф. Ницше, «Ирония» Ф. Шлегеля, «Ирония» Ф. Гегеля, «Ирония» Ф. Кьеркегора, «Ирония» Ф. Фейерабенда», «ирония» Ф. Гадамера», «ирония» Ф. Лиотара», «ирония» Ф. Рорти», «ирония» Ф. Бодрийяра», «ирония» Ф. Жижека» антропологическая практика сводится в виде «множественности», при условии метафизических усилий, выводящие человека из логики существ, усилия быть, «уровень небытия» (Т. Тиллих);
  Дамбаруг
- инженерно-социальный метод широкого профиля «Создающая Силы»;
  Ершова-Бабенко
- технологии душевной организации;
  Порус
- симвиотическая практика освоения тела в эмоциях;
  Попова - Шишанов
- возрождение о человеке, институты социальной инженерии по восстановлению нормы человека, объективация человека, попытка определить человека в задать ему пределы;
  Сверский
- грамматурная экспертиза, институционализация комплексной гуманитарной экспертизы;
  Тульчинский

Человекоразмерность человекомерности
Петров

- метаантропный мозг человека, фиолаистическая природа (существование человека, человек как «подвижная в подвижном»;
  Агарков - Шактар - Черноусов
- антиантропомерность;
  Ершова-Бабенко
- «онкологический человек» (Малковой), человек массы;
  Мосейко
- Петров
- Homo digital, Humanoides (Человечность), Homo Humanus (Хайдеггер), Homo sapiens, Homo metaphysicus, Übermensch (Ницше), Der eindimensionale Mensch (Г. Маркузе), Homo Sacer (Д. Агамбен), Homo Fotuus (Р Кроуфорд), Homo Deus (Ю. Харари), Digital Twins (М. Кастельс) Infohuma: Homo economicus, подчиненный глобальному разуму;
  Панова
- линейная система визуализации, нейроморфологическая перестройка;
  Ярославцева

Гуманология
Эпштейн - Панова

- «Предикат гуманологии – это человеческое, которое остается за пределом машины, и человеческое, которое интегрируется в машину», экгуманологии, технокультологии, киборг, человека, экологии человека и агуманитарное, постгуманизм, трансгуманизм, технокультурные;
  Эпштейн
- гуманизм vs трансгуманизм;
  Эпштейн - Панова

Целостность
Тещинов

- «Целостность в смысле единства внутренней и внешней жизни человека, «совершенно предполагается целостным по definition». Целостность – это такое состояние, при которой все его внутренние и внешние проявления, все его отношения с миром человек мерит и выносит начал, а быть кроме природы. «Целостность в смысле единства встречается в представлении о мере социальной среды и самом себе. «Целостность как способность приспособляться к меняющимся условиям материальной и духовной реальностей. «Целостность как подчинение всего многообразия внутреннего мира какой-либо одной стратегии выживания и системы ценностей, свободная целостность»;
  Агарков - Шактар - Черноусов - Кешдешян - Порус - Эпштейн
- игра «живой» целостности;
  Дамбаруг
- «Целое само по себе есть просто вещь (the whole is a hole)»
  Мерло
- «Трудоёмка «что такое человек?» как разрыв в понимании, устойчивое бытие (естественная), технологически проецируемое становление иным»
  Тещинов

Новые модели и структуры человеко-бытия
Мосейко

- дихотомия структурности и субъектности, интегральный и интегральный подход, конкретная универсальность (Л. П. Кешдешян), медийность рационального хозяйства, неклассическая рациональная фиоменология целого, новый тип субъектно-телесных структур, регионы объектного бытия, субъектная структурность, теория антиномического дискурса, трансструктура;
  Мосейко
- «Вместо того, чтобы постигать индивидуацию, начиная с индивидуумуго сущего, нужно извлекать индивидуумуюе бытие из индивидуума, с индивидуума, начиная с доиндивидуального сущего» (Simondon), внутренний резонанс системы индивидуации;
  Сверский
- «Вывод заключается в том, чтобы восстанавливать бытие человека как «порог», детонат существования, «сотворение мышления» (Е. Шактар), антропологическая сублиция, онтологическое самопорождение и вопрошание, собрание не быть;
  Сверский
- внутренняя концепция тела;
  Агарков
- внутренний акт, «настроение – это ценностно смысловой тон чистого присутствия (невидимя присутствия)»;
  Борисов
- «неизменность (молодеешь, действовать вопреки и пр.) из перспективы сущего;
  Дамбаруг
- «основанные системы)сущ, цифрально-психоэмоциональные системы;
  Ершова-Бабенко
- единство транслюдьмы и инсуждения (Ленина), «нелинейная трансгрессивность» (Дугинской трансгрессивно прорыв производство ценностей»;
  Кешдешян - Гонфаст - Борисов

МИР – Внутренне – Внешнее
Мосейко

- «Бытие внутри мира как «разорванное всеединство, бытие мира внутренного – как «исполнительного всеединства», внутренний мир как специфический вид целого, внутренний мир – обратномирогодобная система, «тяжкое качество живого – это обращение своим внутренним миром», «внутри внутреннего мира – обратная матрица, средовая матрица – матрица – прямая», мирогодобие, «Мир внутренний и его состояние – это бытие обратное с преобразованием первичностью адекватно» (Ф. Шеллинг), «Внутренний мир – это мирогодобие, «Мир внутренний – это мирогодобие, «Внутренний мир – это преобразование внутреннего мира» или Гобелен», «Внутри как инфаритик состояние внутреннего мира, шаги – матерня время, повышенная онтологическая сила внутри-бытия, целое внутреннего мира (внутри-целое), целое внешнего мира;
  Мосейко
- артикуляционная, внешнее и внутренняя, антропологическая коммуникация, «мышление – морфологическая процесс» (Савельева), проекция своего внутреннего состояния, эмоциональная память;
  Ярославцева

Жизненный мир
Кешдешян - Гонфаст

- психотическое функционирование психики;
  Агарков
- интеллектность субъективности, интерсубъективные коммуникации, личностный акт сознания, личность как усилие во времени, присутствие через отношение, целостности самоуправливаемые;
  Борисов
- «болезнь» смыслотрагизм (В.Н. Сагатовский), личностная деформитация (расчленение) человека, менеджмент жизненного мира, метапрогностика, трансформация «Я»;
  Дамбаруг
- внутрисознаниеская фиктуация, трансгиеномостное коллективное бытие;
  Ершова-Бабенко
- фиктивная мотивация;
  Кешдешян - Гонфаст
- политическая интеллектуальность;
  Мерло
- метаМы, проекция конструкция социального пространства (Я + Мы + МетаМы);
  Панова
- экзистенциальная коммуникация (Лотер), экзистенциальное напряжение как источник творчества;
  Сидоренко - Сидорова
- усилие «быть», соблазн не быть, жизнь в аренду;
  Сверский
- игровые модели поведения, инфантилизация всех объектов и игровизм пространства;
  Ярославцева

ПРЕАДАПТИВНОСТЬ–АДАПТИВНАЯ НОРМА

Преадаптация
Дамбаруг

- адаптивная норма, «преадаптация – как готовность к непредсказуемости и непредсказуемости (на основе избыточности), преадаптационный эффект, человек одномерный, человек многомерный;
  Агарков - Шактар - Черноусов
- «первичная Безвременность (В. Асмолов);
  Дамбаруг
- «Пре-адаптация (упреждающая трансформативное начало, преобразующие будущее из прошлого»;
  Кешдешян - Гонфаст

Ментальная экология
Дамбаруг

- «антропочвень», непредсказуемость выбора, нестандартизированная избыточность;
  Агарков - Шактар - Черноусов
- забота, психическое благополучие, софросюнг, травма, фрозиис, зобрис;
  Дамбаруг
- антропологический кризис, граница между естественным и искусственным, живым и техническим (Юдин);
  Панова
- «вернижение себя и другого, ресурсов развитие человека, телесно эффективная самореутрация;
  Попова - Шишанов
- аутоплазм, аутопластическое развитие;
  Ярославцева

ПОЛИСИНТЕТИКА

Пространство и время «МЕЖДУ »
Кешдешян

- Границы, в пределах которых возможна игра случая;
  Агарков - Шактар - Черноусов
- гомеостатическое удержание стабильности в сочетании с саморазвитием в контакте со средой, дисперсные связи со структурированными и хаотичными элементами среды, дисциплина в контакте с внешней средой, морфологическая самоорганизация, «морфогенетическое» порождение порядка, преобразование антропологической информации над структурой;
  Кешдешян - Гонфаст
- взаимодополнительность элементов, законы порядка, закрытые социальные системы, ярмарофобия, сочетание противоречия и хаоса, становление как проект открытой целостности, инкорпоративное качество;
  Москвин
- бифуркационное уравнение (Арнольд, Бодаенко);
  Мерлбург
- эволюционно-синергетическая образа мира, характеризующийся нелинейностью;
  Панова
- интеграция, инклюзия;
  Попова - Шишанов
- самоорганизация;
  Кешдешян - Гонфаст - Мерлбург - Ярославцева

Психосинергетика

- становление, диссипативные структуры, неравновесная термодинамическая системы, гиперсистемы/среда синергетического порядка
  Ершова-Бабенко
- избыточность специализированная, избыточность универсальная;
  Агарков - Черноусов
- «дилемма «безопасной приватности» и «социально-политической честности» есть дилемма ложная», метапонимание (с основанием в человечности), метаязык, территория пограничья, трио переходы, третий компонент (Гринвиков), или скрытая третья – Hidden Third (D. Hinzovicz), экзистенциальный прыжок;
  Дамбаруг - Кешдешян
- лингвокультурологический подход;
  Зыкова
- интервал смыслообразования;
  Кешдешян
- архитектура временных пространств «между», дискурсивные пространства «между», дисперсия дробления микроструктур, инфраструктуры, пространство «игры», игра состоящаяся при и контрдействиях тенденций, конфликтная проекция, мантическая комбинация процессов, «мантическая игра», «мантическая комбинация», «мантическая трансгрессивная арматура», проекция генерационной идеи происходит в зоне сопряжения смыслов;
  Кешдешян - Гонфаст
- атомная, демонстрация (Юдин), междисциплинарный субъект;
  Мерлбург

ИДЕНТИЧНОСТЬ

Мозаичный индивид
Дамбаруг

- «антропологическая идентичность» (Cheney Lippold), анонимность и деанонимность, бриндированная идентичность (Тульчинский), гибридная идентичность, идентификация через самоактуализацию и самоактивность, «идентичность – это то, что мы делаем с тем, что делается с нами», гибкая идентичность, самоактуализация, трансгуманная идентичность, цифровая идентичность;
  Лисиченко
- идентичность «МЫ»;
  Панова
- «быть собой» (грант) и быть неизвинным (идет) (Ремер), самоотказание себя (Черных);
  Попова - Шишанов
- предельное самоопределение, последнее слово о себе, фиоиаин «хаяйки» (Бахтин);
  Сверский
- базовое сознание (core self), внешняя идентификация «неотличности» (А. Г. Асмолов), проиденчивость, «вечная проиденчивость», «проиденчивость – это то, что мы делаем с тем, что делается с нами», «эффекты памяти», т. к. как способность индивида строить связный нарратив своей жизни, самость, свобода воли;
  Тульчинский
- бесконечно множимая конечность, самоотчуждение, самопредвидение;
  Эпштейн

СУБЪЕКТНОСТЬ-СУБЪЕКТИВНОСТЬ

Субъективность

- дисоциация субъективности и тела – скорее или чужого в ВРТ, субъективность этапта зачатия в ВРТ, субъектность – восприятие темпоральности;
  Агарков
- «обрыв апокалиптической субъективности, субъективности в конца мира, откуда исчез субъект» (Бодрийяр);
  Агарков - Шактар - Черноусов - Панова
- раскрывшая субъективность, подвиг друзи (Порус);
  Дамбаруг
- неучтенный предикт/субъект;
  Ершова-Бабенко
- водоотменные основания субъектного самосознания;
  Кешдешян - Гонфаст
- идея В субъекта, фундаментальные спектры сознания – рефлексии и аналитик;
  Москвин
- агентность, семиотические формы становления субъективности, субъектность осознания, телесно эффективные основы субъектности фиоменальных тела;
  Попова - Шишанов
- ментальные конструкции, ментальная самореутрация, метасубъективность субъекта, самореалитие;
  Панова
- «Субъект – результат основополагающих различий «субъектов» человека и мира, но не его (различия) основание. Его начало не дано ему в позитивных репрезентациях, а уже выговоренных смыслах, но загадано. Оно не бытие, но тропщина в бытии, не система мира, но диастема – дыра в его основании»;
  Тещинов
- «автобиографическая самость» (А. Дамасио), авторство автобиографии, автопрогностичность, «контент субъектности – « как ответственная самостоятельная самостоятельность, целостность субъектности (самосознания Я);
  Тульчинский
- аудиосонограмм;
  Ярославцева

Индивидуальность

- экзистенциальное состояние как особый способ «быть в мире»;
  Сидоренко - Сидорова
- индивидуумуюе сущее больше чем какое единство, реляционность указывает на не завершенность или целостность индивида, а на нетождественность индивида по отношению к самому себе, «трансиндивидуальность (Симондон) – индивид не столько конструируется сущим, сколько проходит сквозь него», «Трансиндивидуальность обозначает двойное движение индивидуации и индивидуализации»;
  Сидоренко - Сидорова
- доиндивидуальное, индивид, индивидуация, конструированный индивид, проект трансцендентной неизвариантности индивида, процедуры дифференциации, разделения;
  Сидоренко - Сидорова

СОВРЕМЕННОСТЬ

Антропологический поворот

- антропологическая рискс, расчеловечивание общества, эпоха тяжкой современности;
  Асмолов - Черноусов - Шактар
- новая этика;
  Борисов
- «antrot culture», в основе которой «создание ценностей для других»;
  Дамбаруг
- «классификация информационных потоков, свобода фрагментированности, тотальная рефлексивность;
  Лисиченко
- единство иерархического устройства мира, надструктурный рюск, трансформирующиеся структуры;
  Кешдешян
- зависимость от предшествующего развития и фазовые переходы на критических развилках истории, фонтанные локальные разграничения роста и стагнации, «эпоха экстенсивного ожидания (Фраенко)
  Кешдешян - Гонфаст
- «чистотка ленивого ума» (Бостром), «антибиологическое сосущество» (Ямарина), «общества спектаклю» (Дебор), «ночи информационных войн и нейромиметических манипуляций, постнеформальная эпоха, постнадиалектический мир, «постчеловеческое будущее» (Ф. Фукуяма), управление рисками, цифровизация образования, эра пустоты (Липовецкий), эпоха Четвертой промышленной революции, эпоха 'зеленой' экономики, «эпоха ожидания», «эпоха ожидания» (Фраенко), «эпоха ожидания» (Фраенко), «эпоха трансформации бизнеса, совершенствование Hi-Tech (IT) Big Data, Искусственный интеллект, интернет вещей, Smart City), экологическая политика и создание современных экосистем, биотехнологии, цифровая медицина и медицинские будущего, инновации в образовании, управление рисками, глобальная безопасность и кибербезопасность (Сайлз);
  Панова
- культура имиджа;
  Попова - Шишанов
- антропоцен, антропоцентризм и опасная доминанта антропоса;
  Стратилашова
- развилка между бесчеловечиванием и технокоалиция, «сверхсоциум-нового-человечества;
  Эпштейн

Цифровизация

- индустрия самоплощи (Self-help), технократическая самооптимизация (Self -optimization);
  Дамбаруг
- глобальное виртуальное пространство, глобальное технологическая среда, новая социетехническая реальность, создание экосистем Smart City, технологии Hi-Fusion, инженерия, цифровые технологии, Hi Tech;
  Лисиченко
- smart-технологии;
  Панова
- жизненный, технологический алгоритмы;
  Сверский
- антиантропоцен, виртуальные технологиа, гуманизация техника, постчеловеческий технологизмы, техникация человека, техника;
  Эпштейн
- машинная алгоритмическая справедливость, «техничность» как имитация реальности, электрофизиология;
  Ярославцева
- дружественная цифровая среда, компьютерная грамотность (умение освоить и использовать новые технологии), сетевой этикет, цифровая среда как творческая, интерактивное образование, цифровой этикет (политическая и цифровой среда);
  Борисов
- новая реальность цифровых платформ, «пространство потоков», цифровые акторы, цифровой барьер (А. А. Афанасьева), цифровые навыки, цифровое гражданство, цифровое общество, цифровое пространство, цифровые сферы, тотальные цифровые трансформации (М. Кастельс), VR и AR визитальные;
  Лисиченко
- капитализм в цифровом между, маркетинг подталкивание (Nudge), прекрасный характер труда, прослеживание, суйбъекты в совместь как источник дохода, цифровые экосистемы, человек как сенс-орган цифровыиы платформ;
  Тульчинский
- виртуализация повседневной социальной жизни, индивидуальная кибербезопасность, "цифровое бессмертие", цифровая грамотность, цифровая репутация, цифровая экология, цифровая экспансия, цифровая этика;
  Ярославцева

ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ

- бинарные оппозиции, конструктивистская миссия трансдисциплинарного познания, новый предмет трансдисциплинарных исследований – изменяющийся человек в изменяющемся мире;
  Асмолов - Шактар - Черноусов
- «критическая онтология нас самих» (Сайлиш), эпистемологическая/ трансдисциплинарная революция;
  Дамбаруг
- «проблемная ситуация – классификационная единица современного научного знания» (Степанов), трансдисциплинарная модель возможной по природу ленгвокультуристы;
  Зыкова
- трансдисциплинарная структурность;
  Москвин
- экспоненциальная третья, трансфрактала, сочетание несочетаемого, рекурсивная обращенность к опыту, которое всегда впереди;
  Кешдешян
- конфигурация рекурсивностной игры, конформизмовка имеет в запасе обыкновенно рекурсивные движения, проективное проектное мышление;
  Кешдешян - Гонфаст
- дисциплинарность, метаязыковая, трансдисциплинарность – в проблемных дисциплинарных, междисциплинарных и трансдисциплинарных;
  Сверский
- личностное знание (Полани), синтез науки и гуманизма (Фролов);
  Ярославцева

ДИСКУРС

Нарративность

- дискуровые практики, поли-монисодержание;
  Асмолов - Шактар - Черноусов
- кризис диалога, парадоксальность;
  Дамбаруг - Кешдешян
- вербальная коммуникация – это игра, вербальная коммуникация – это ремесло, вербальная коммуникация – это ритуал, вербальная коммуникация – это искусство, вербальная коммуникация – это коллективное – индивидуальное (авторское), создание – использование, нормативное – неконкретное (анонимное, индивидуальное), существующее – новое (креативное, уникальное), интеграция знания из разных наук, его множественная конвергенция, трансгрессивность – « бинарности на разведение и противопоставление двух клиновых понятий », – «сопряжение» и «противопоставление» (Хомский), «сущностный мыслительный эксперимент» (Гумбольдт), «сущностный мыслительный эксперимент» (Гумбольдт), «сущностный мысли» (Гумбольдт), теоремы (Шпрингер) (Гумбольдт), «язык как «среда» свободного мышления и самовыражения (Гумбольдт), язык как «порождающее устройство» (Хомский), язык как социальное явление (Соссюр), «антропоцентрик лингвистики»;
  Зыкова
- проективность термина, тезаурус непревзойденностя, тезаурус проекта;
  Кешдешян
- логика отложенной рецепции, конструирование условий для мобилизации проективной политической воли, «конструирование условий для мобилизации проективной воли», «конструирование условий для мобилизации проективной воли», «конструирование условий для мобилизации проективной воли»,