

Образ мира-космоса в Живой Этике

«...Учение Жизни, направленное Мною, — кратчайший путь для достижения явления понимания Космоса».

(*Озарение, 107*).

Агни-Йога, или Учение Живой Этики известно читателю по 14-ти книгам, записанным, собранным и опубликованным в 20–30-х годах XX века Е.И. и Н.К.Рерихами.

Прежде чем приступить к изложению истории вопроса нашего исследования, скажем о том, что подробную историю создания книг Учения Живой Этики, аутентичные комментарии к ним, глубочайшее философско-научное толкование эзотерического текста и подробнейшее изложение теоретических и практических аспектов Учения можно найти у соавтора Живой Этики, Елены Ивановны Рерих¹, в ее многообразных «Письмах» ученикам и сотрудникам. Именно ее исключительная индивидуальность наложила особый отпечаток на переданное телепатическим способом, по каналу яснослышания (что выше ясновидения больше, чем на порядок) Сокровенное Учение Шамбалы, легендарной Заповедной Страны Освобожденных Душ.

Учение сложилось из регулярных «Бесед» с Учителем, Космическим Иерархом, восприемником Великого Платона (предыдущего Владыки Шамбалы), Буддой Майтреей (Махатмой Морией). При этом надо сразу оговориться, в эзотерической традиции Будда, Христос и Майтрея — одна Индивидуальность, коллективное Эго Иерархии Сил Света (под Иерархией Сил Света в Живой Этике понимается эволюционная система мироздания, или Лествица Иакова в христианской традиции), возвещавших миру Единую Истину, данную в конкретном историческом аспекте.

Впервые Махатмы Востока публично возвестили Западу Основы Учения Белого Братства, направляющего духовную эволюцию человечества со времен Лемурии (около 800 000 лет до н.э.)², направляю-

щих, но не вмешивающихся в нее, дабы не нарушить естественного течения кармы физического плана, т.е. свободной воли человечества. Через труд Е.П.Блаватской «Тайная Доктрина» — энциклопедическое изложение эзотерической доктрины. «Могут спросить — в каком отношении находится Наше Учение к Нашему же, данному через Блаватскую? Скажите — каждое столетие дается после явления подробного изложения кульминация заключительная, которая фактически движет миром по линии человечности. Так Учение Наше заключает «Тайную Доктрину» Блаватской. То же было, когда христианство кульминировало мировую мудрость классического мира, и заповеди Моисея кульминировали Древний Египет и Вавилон. Только нужно понимать значение узловых Учений <...>» (МО, I, 79)³.

Уже сама Е.П.Блаватская говорила, что вслед за ее трудом по заложению должной мировоззренческой и теоретической основы, следующим шагом работы Братства Адептов Священной Науки с человечеством будет обнародование основ Учения Жизни как такового. Таким образом, впервые после веков несравненного величия индуcского корпуса Вед, Пуран и Упанишад мы можем говорить о появлении столь глубокого и всеобъемлющего духовно-философского Учения, осветившего в той или иной форме метафизические истины о целостности Мироздания и космической эволюции, модель Иерархии Космоса, эволюцию человеческих рас и цивилизаций, многомерную энергетическую структуру человека и Вселенной, особенности развития духа человека и перспективы современной науки, пути развития планетарного социума, различные космические уровни бытия и их воздействие на жизнь земного плана, прошлое, настоящее и будущее человечества в аспекте духовной эволюции. Впервые, на языке народа, соединяющего Европу и Азию, Запад и Восток, перед всем миром широко распахнулись двери до той поры сугубо эзотерического знания.

Как уже было сказано, источник Учения тяготеет к обители легендарного Братства Адептов Мудрости, Махатм, Великих Учителей, известной большинству народов Евразии как Шамбала, Беловодье, Царство Пресвитера Иоанна, Тебу и т.д., географическое положение которой теряется где-то среди высот Гималаев и Тибета⁴. Предания, связанные со многими духовными учениями континента, выводят их происхождение из посвященных центров этого Братства, а многие великие и загадочные личности в истории от древности до наших дней так или иначе связываются с ним. По распространенному преданию, сами Махатмы раз в столетие предпринимают попытку передачи человечеству наиболее необходимых для

него знаний. И тогда либо кто-то из Адептов принимает на себя миссию появления «в миру», либо избираются посредники из числа духовно подготовленных и достойных людей.

Так, по словам одного из самих Мастеров Мудрости⁵, в XIX веке, в условиях широчайшего распространения в Европе и Америке грубого атеизма и господства механистических представлений в науке, были избраны Е.П.Блаватская и Г.С.Олькотт. Им было предназначено предать широкой огласке общие эзотерические представления о происхождении, структуре и развитии мироздания, планеты и жизни на ней, опираясь на теософию как мировоззренческое течение, синтезирующее мифологию, древнейшие религиозные традиции и философские школы. Также им следовало широко посеять семена осознания всеобщего единства человечества, веротерпимости и духовного синтеза. Осуществление ими своей задачи должно было повлиять на общее умонастроение европейской цивилизации в сторону ее одухотворения.

В XX веке посредниками Великого Братства стали выдающийся художник, поэт, археолог, философ и общественный деятель Н.К.Рерих и его супруга Е.И.Рерих, так же как и Блаватская, с детства одаренная яркими экстраординарными способностями. Убедившись на протяжении нескольких лет в подлинности установленной высокой связи, сначала сам художник, а затем и его жена стали записывать получаемые указания и заповеди. Но настоящее становление Учения Живой Этики начинается с момента вступления Е.И.Рерих на практический путь — «раскрытия» и «огненной трансмутации» нервно-психических центров, или чакр. Именно она первой осуществила в реальной земной жизни этот самый сложный процесс агни-йогического преобразования, за что и получила имя Матери Агни-Йоги от Учителя, давшего Учение. Судя по письмам последних лет жизни, в результате прохождения этого «огненного опыта» Елена Ивановна вышла на совершенно особый уровень психо-физической организации, позволивший ей непосредственно присоединиться к работе Великих Учителей в надземных сферах, которую она называла космическим сотрудничеством⁶. Книги Живой Этики формировались самой Е.И.Рерих на основе записей телепатического общения с Учителем, с которым она была связана многовековой кармой и Космическим Правом, в ходе которого передавалось не только Учение как таковое, но и множество сугубо личных указаний, разъяснений и наставлений, которые, конечно же, не включались в тексты для печати. И вместе с тем живая передача Учения была в значительной мере обусловлена самими различными обстоятельствами текущего времени, и по-

тому на обложке и титульном листе каждой книги рядом с названием обязательно проставлялся год ее составления, что должно, по настоянию Е.И.Рерих, неукоснительно соблюдаться при всех дальнейших переизданиях⁷.

Неверно было бы думать, что Новое Учение идет на смену всем старым Учениям. Е.И.Рерих писала об этом так: «Учение Жизни, давая в соответствии с переживаемым нами временем новый аспект единой вечной Истины, идет не на смену, но на огненное очищение и утверждение всех бывших великих Учений. Ведь еще Христос сказал: «Не думайте, что Я пришел нарушить закон или пророков, не нарушить пришел Я, но исполнить». Истинно, каждый приходящий Учитель является законодателем и огненным очистителем одновременно. Если проследим исторические появления Великих Учителей, мы увидим, что ко времени появления Их все до Них бывшие учения совершенно утрачивали свою первоначальную чистоту и были уже искажены до полной неузнаваемости.

Истинно, Учение Жизни не отвергает ни одного Учения, до него бывшего, но лишь углубляет и очищает от вековых нагромождений» (Письма Елены Рерих: от 30.6.34). «<...> книги Учения Жизни освещают все проблемы жизни и указывают новые пути знания. <...> Если бы читающие книги Учения Жизни, или Живой Этики, вдумались глубже во все проблемы жизни, во все новые области знания, затронутые в них и задались целью основательно изучить их, то материала в них хватило бы не на одну, но на несколько жизней. Но обычно люди читают глазами, а не сердцем, и потому самые замечательные указания, самые величайшие откровения скользят по сознанию, не оставляя ни малейшего следа. Мне, имеющей ключ ко многим утверждениям в книгах Учения, приходится с грустью убеждаться в этом. Книги эти дают направление всему мышлению, указывая новые области, устанавливая новые вехи для всех научных исследований. Книги эти так жизненны, так насущны, ибо они устремляют в будущее. Книги Учения – неисчерпаемый клад для ученых, сознание которых не затемнено предубеждениями. <...> Так, очень полезно ознакомиться со всеми последними достижениями в области науки, чтобы еще раз убедиться, как они близко подходят к утверждениям Сокровенного Знания» (Письма Елены Рерих: от 30.6.34).

«Йога, как высшая связь с космическими достижениями, существовала во все века, – предваряют авторы Живой Этики к книге Агни-Йога. Каждое учение содержит свою йогу, применимую к ступени эволюции. Йоги не отрицают друг друга. Как ветви одного дерева <...>» (АЙ, с. 386).

Агни-Йога, восприемница старшей Раджа-Йоги (Йоги единения со своим Высшим Я (Высшее Я — венец высшей духовной триады в человеке — атман) в процессе управления и сосредоточения мысли или ментальной концентрации на Идеале), правильно понятая, есть Исход жизни, а именно исход из мира форм и слияние с Единым — Освобождение. И новая степень приближения к Высшим Мирам через Агни-Йогу дает корневую вибрацию Новой Эпохе Водолея (Водолей полностью вошел в свои права на ближайшие 2000 лет в 2003 году). И доступ к новым энергиям Космоса, приблизившимся к нашей планете, возможен на данном эволюционном этапе только через Агни-Йогу: огненную трансмутацию центров человека и пробуждение, преобразование его сознания, возможные, опять-таки, на практическом пути Агни-Йоги, т.е. в жизни каждого дня и через посредство сердечной связи с Учителем Света, открытие и трансмутацию центра сердца. Если сказать кратко, Агни-Йога есть свод Космических Законов, Советов и Указов Космического Разума нашей планете, базовых мировоззренческих идей нового космического этапа эволюции, конкретных принципов и методов расширения сознания человечества, сокровенная наука Преображения, для способных идти Путем Света. *Концепция Тонких и Высших миров в Учении Живой Этики в их точной дифференциации и символически не опосредованная явилась прецедентом в истории эзотеризма, равно как и высшая космогония, выраженная четким логическим дискурсом, а не мистически-отвлеченно, и наиболее полно представленная в книге «Беспредельность».* **Концепция Миров, учение, точнее откровение о Мире Огненным являются инновационным центром Учения Живой Этики.** Ни одно Учение до Живой Этики не говорило с человечеством на Космическом наречии как таковом, впервые заявленном в книге Беспредельность, не говорило не метафорически, скрывая Истину под оболочкой символа, а напрямую, непосредственно и конкретно: и в применении к планетарному социуму, и к частной жизни человека. Космология Живой Этики дана с научной точностью, однако исключаящей линейную одномерную логику. И не случайно самая высокая энергетика у понятия (аспекта) Красоты в Живой Этике, наряду с понятиями Космического Магнита, Огненного Права и другими высшими понятиями. Красота есть космологическая категория, сама душа космогонии и ее конечная цель. Философия Красоты является метафизической кульминацией в Учении Агни-Йоги, формулой космической эволюции.

Следует подчеркнуть, что глубинные, генетические корни Живой Этики уходят как в толщу метазнания «Тайной Доктрины»⁸, о чем уже было сказано выше, так и обусловлены наследием другого титана

XIX столетия – Рамакришны. Не случайно, заявление, сделанное высоким Учителем, чьим именем названа первая книга Живой Этики, и от лица которого ведется все последующее изложение: «Я учу вас сложности простого учения Рамакришны». Как известно, Рамакришна и его продолжатель С. Вивекананда были первыми земными духовными Учителями Е. И. Рерих, по книгам которых она постигала всю тонкость и глубину восточной мысли. Рамакришна, индийский мыслитель и крупнейший духовно-религиозный реформатор Индии, нес людям проповедь единой духовной всечеловеческой религии, безотносительно к конкретным проявлениям. Он считал, что все религии истинны и представляют собой «различные пути к одному и тому же Богу». Его философской основой можно считать идеи веданты и тантризма. Рамакришна старался объединить воззрения различных школ, представляя их в виде различных ступеней постижения первичной реальности. Признавая в качестве этой реальности Брахмана, лишённого внутренних различий, Рамакришна также признавал и эмпирический мир как реальность, что выражалось в известной формуле пантеизма – «все живое есть Бог» (или Энергия, как сказала бы Живая Этика). И сама его жизнь явилась величайшим примером воплощения проповедуемых им принципов⁹.

«...Как и прежние Священные Писания, Агни-Йога имеет единственной целью – преобразование внутреннего человека, сфера которого лежит в мире мысли. Агни-Йога, как и все прежние Учения, указывает на самое существенное, предоставляя человеку, применившему основное, избрать и второстепенные вспомогательные средства, по особенностям его организма <...>».

Необходимо понять, что основа всех достижений лежит в следовании Великому Идеалу и в огненной трансмутации наших чувств, наших мыслей, всего нашего характера, но не в механических приемах, которые, касаясь внешнего человека, не имеют никакой цены для преобразования внутреннего человека. Поэтому ни один Радж-йог или Агни-йог не нуждается ни в каких механических приемах <...>. И единая концентрация, допускаемая им, есть концентрация на избранном Высшем Идеале, в неуклонном, постоянном стремлении подняться до Него. И такая концентрация именно продолжается безостановочно: что бы ни делал такой йог, мысль его неотступно держится около его Идеала, все делается им во имя этого Идеала, он постоянно чувствует в сердце своем любовь и присутствие этого Образа. Это и есть истинная концентрация, указуемая в Эзотерической философии, изучающей лишь внутренний мир, мир ноуменов.

Также и молитва, произносимая йогом, есть непрестанное сердечное устремление и предстояние перед Обликом Избранным, и устремление это творится в мыслях и поступках каждого дня» (Письма Елены Рерих: от 21.7.34). Становится ясным, что Агни-Йога есть наука трансформации личности. Ведущая к трансформации ныне парциального человека в целостную микро-космическую Сущность.

Почему Учение называется Агни-Йога или Огненная Йога (ибо Агни есть Огонь)? Этот вопрос становится ясным, если понять, что человечество подошло к такой ступени своей эволюции, когда следующей высшей стихией, которой люди должны овладеть, является стихия Огня. Под огнем в эзотерической традиции духовных учений Востока понимается в первую очередь ведущий принцип жизни, принцип трансформации, космический пространственный огонь как материя высших форм Вселенской жизни, ее творящая сила, принцип связи между Мирами, как духовное начало в человеке, материя его сердца, качество психической энергии, основание преображения. Огненность в Живой Этике есть этическая категория, огонь – онтологический принцип жизни и сознания.

«Все прежние Йоги, данные из высших источников, принимали за основание определенное качество жизни. Теперь же, при наступлении века Майтрейи, нужна Йога в сущности всей жизни. Все вмещающая и ничего не избегающая, именно как библейская легенда о несгораемых отроках, мужественно представивших себя огню и тем получившим мощь.

Можете предложить Мне наименование Йоги жизни, но, может быть, наиболее определительное будет Агни-Йога. Именно стихия огня дает этой самоотверженной Йоге наименование. Когда опасности прежней Йоги при упражнениях уменьшаются, то при Огненной йоге опасности возрастают, ибо огонь, как элемент связующий, проявляется везде, но зато дает познание тончайших энергий. Огонь не уведет от жизни; он же явится надежным проводником в дальние миры. Ибо кто же напитывает неизмеримое пространство?

Итак улыбнемся огненной жизни» (АЙ, 158). И далее: «Пусть не примут слова об Огне как символ отвлеченный. Говорю об Огне истинно существующем. Уже не впервые планета испытывает воздействие этой стихии. На смене расы Огонь приближается, как струи очищения. Помнит человечество разрушение, причиненное соединением Пространственного Огня с его подземным отложением. Почему повторять разрушение Атлантиды, если можно привлечь благотворность стихии огня? Но чтобы подойти безболезненно к Огню, нужно научиться мыслить о нем и принять его в сознание» (АЙ, 341).

И сегодня, как никогда, представляется актуальным изучение эстики Огня, космической основы жизни и творчества. «<...> Стимул Бытия — Огонь и эта стихия орудует в каждом дыхании» (Б, I, 296). «Символ Огня был во всех учениях находим, и в Космосе Огонь утверждается как явление жизни. Сущность Огня настолько сияющая, что невозможно определить и сказать. Космическое Дыхание есть Огонь Пространства. Все космические проявления насыщаются Огнем, и мысль человеческая есть Огонь. <...>. Пространственный Огонь включает устремленные энергии. Космический Огонь нескончаем в своих проявлениях. Так Космический Огонь устремляется с Космическим Магнитом» (Б, I, 372).

Сразу оговоримся, что мы понимаем под эзотеризмом Живой Этики. Это не символический эзотеризм Средних веков как принципиально зашифрованная и непереводаемая на язык непосвященных космическая информация. Эзотеричность языка Агни-Йоги проявляется и через введение новых понятий, таких как Космический Магнит, Огненное право, психическая энергия, чувствознание, духоразумение и др., но не заимствование из других сакральных систем, через переосмысление и углубление изначального смысла уже известных терминов, относящихся к той или иной религии, философии, доктрине, в частности к буддийской метафизике. Эзотеризм Агни-Йоги носит очень своеобразный характер и существенно отличается от прежних форм, прежде всего синтетичностью подхода к человеку и миру. Эзотеризм Учения не привязан ни к одной из существующих религиозно-мистических традиций и одновременно опирается и на Восток, и на Запад. Метазнание транс-гималайского эзотеризма и синтетическая духовная практика Йоги (и Раджа, и Джнани, и Бхакти, и Карма йоги), и элементы мистериального опыта древнего Египта, и христианские ценности — все это и многое другое присутствуют в книгах Агни-Йоги. Одна из главных тайн, заключающихся в Агни-Йоге, состоит в том, что она дает реальную и вполне эзотерическую (внутреннюю, сокровенную) систему советов по овладению всеми проблемами обывденной жизни и по достижению состояния полноты и духовной свободы в условиях современной цивилизации. Таинства, содержащиеся в Агни-Йоге, касаются, прежде всего, духовно-космической реальности, которая постепенно проявляется и открывается для ученика, вставшего на духовный путь и правильно по нему идущего. Ученика как носителя тонких энергий.

На наш взгляд, «эзотеризм» Агни-Йоги есть не что иное, как метод и совокупность базовых принципов выявления современного научного применения энергии. Одним словом, это кристалл психичес-

кой энергии, обладающей комплексом характеристик, свойств и значений в аппарате Агни-Йоги, сообщающий расширение и уточнение сознанию до параметров космического. И соответственно, повышающий его ответственность перед Потокотом Эволюции. Эзотеризм Учения есть его посвященческий алгоритм. Есть метод трансформации, «метод открытия путей ... открытия центров...» (О., 259), для тех, чей духовный опыт и потенциал входит в резонанс с энергетическим мировоззрением Учения.

Агни-Йога не является и религией, а относится к учениям, которые можно определить как формы вневероисповедной светской духовности. В ней практически полностью отсутствуют культ и обряды, и не предполагается существование церковной организации. Вместе с тем, в ней есть религиозная лексика, имена, образы, идеи, а значит, можно утверждать, что Учение в какой-то степени содержит в себе элементы религии. Причем данные элементы, как правило, относятся к наиболее глубинному сущностному ядру каждой мировой религии: эзотерический буддизм и эзотерическое христианство являются базовыми элементами Живой Этики.

Таким образом, «вне конфессий» находится весь духовный опыт связи с Высшим, представленный в Живой Этике, что определяет негативное отношение к ней некоторых представителей церкви, претендующей на монополию в этом вопросе. Но и в отличие от традиционной эзотерики Живая Этика представляет собой открытую систему, однако использовавшую мировой эзотерический опыт, как и религиозный в той его части, которая сохранила значение для концепции космической эволюции.

Живая Этика является «самым полным и стройным выражением Единого Сокровенного Учения, отрывочно разбросанного и сохранившегося в этой разбросанности повсюду, в современную эпоху, данным человечеству из Твердыни (Шамбалы – Обители Иерархии Сил Света – энергетического Центра нашей Планеты, коррелирующего с Солнечным Логосом Системы. – *Н.Ш.*)¹⁰. Оно (Учение Живой Этики. – *Н.Ш.*) синтезирует сущность всех религий, философии и науки и позволяет не только найти «узкую тропу, ведущую в жизнь», но и следовать ей. Великое Учение дается ко времени, когда разномыслие человеческое достигло кульминационной точки и равновесие всего и во всем, и прежде всего в природе и сознании человеческом, раздирает бедную Землю, угрожая ей катастрофой» (ГАЙ, XIII, 495). Остается одно упование: «Красота спасет мир», а именно: «осознание красоты» (Н.К.Рерих).

Итак, Учение Живой Этики есть Новейший Завет, Откровение XX века и представляет собой синтез всех бывших заветов, который вмещает все основы всех бывших Учений и приоткрывает новый аспект Единой Великой Истины. Новое Прозвонение не отвергает ни одно Учение, но лишь очищает и углубляет их. Но вера в данном завете — равна знанию. Потому можно сказать, что Живая Этика — это наука будущего, а именно: *наука универсализма и синтеза*.

Учение Ж.Э. дает признаки всякого истинного Учения: «Два признака подлинности Учения: первый — устремление к Общему Благу; второй — принятие всех бывших Учений, ответивших первому признаку <...>» (Оз, 334).

Надо сказать, что Живая Этика — многоуровневое Учение: в нем найдет свой интерес и пылкий исследователь Высших Миров, и духовный ученик, и просто культурный человек, направляющий весь свой энтузиазм на защиту Культуры, и ученый, идущий в русле новых эволюционных исследований, ищущий синтетический метод в науке, и исследователь эзотерических традиций в духовной культуре человечества. Учение Живой Этики несет в себе ядро Эзотерической философии, квинтэссенцию восточной философии и духовной практики (с идеалами воспитания эволюционных качеств личности, нравственного самовоспитания и духовного самоконтроля) в сочетании с научными достижениями Запада и новое космопространственное мировоззрение и вызвано к жизни кризисом земной цивилизации в целом.

Основными направлениями Учения Живой Этики можно считать следующие

1. «Истина развития Миров», о кооперации Миров (как Высших Миров нашей Вселенной, так и астрального, ментального и Огненного миров, сферически окружающих каждое планетное тело). Понятие о новой космической ступени в жизни Земли. О создании моста междупланетного сообщения. («Ведь новый путь Земли в Небо создается», — сказано в Живой Этике). Лаборатории сношений с Дальними Мирами. Утверждение науки контакта с Высшими Мирами («Сознание человека есть место встречи всех миров» (Бр., 513). «Перебросить мост от духа к Братству было не так трудно, но установить нормальную связь Братства с людьми невыразимо трудно. Высшая директива — проявить Общечность, не нарушая условий жизни. Указ, установить непосредственное сообщение по всем специальностям!» (Откр., 678).

2. Подготовка человечества к Великому Приходу¹¹: огненному переустройству мира. Подготовка человечества к принятию и ассимиляции огненных волн Пространства и новых космических лучей. Создание духовно-практических условий и помощь в работе и изменении энергетических центров человека, стимуляция их огненной трансмутации на Пути Йоги. Посвящение на Путь Агни-Йоги (огненной связи – через духовное сердце и непрерывное сознание – и единства с Высшим, с Мирозданием). («Но Йога есть путь жизни. Йога и есть «узкая тропа, ведущая в жизнь».)

3. Создание духовно-энергетических условий для сокращения Кругов Рас. «Век Майтреи – Век ускорения». («<...> Мы живем в напряжении быстро сменяющихся волн, потому десять лет равняются ста» (В.П., 2, с. 449). Стимуляция формирования огненного тела в людях 5-й расы¹². Огненный опыт психо-физического Преображения для всего человечества.

4. «Учение может называться и провозвестием Мысли»; «Мысль есть закон Мира» (Бр., 341). Значение мысли-сердца в наступающую эпоху. Ускоренное строительство ментального тела человечества. Ведущая роль науки универсализма и синтеза в Новой Эпохе. «Через знание вновь войдет осознание Мира Высшего. Нет иного пути!» (А., 228). «<...> Могут спросить – начинается ли Новая Эпоха. Истинно началась, ибо входит в жизнь осознание великих энергий – наука восходит на новые высоты» (А., 397). «<...> Не будем удивляться, если заложение Братства начнется от синтеза наук» (Бр., 428). «<...> Братство есть прежде всего Школа Мысли» (Бр., 512). «<...> Сближение миров будет проходить под знаком науки» (Бр., 526). «Новое Знание придет в лучах лабораторных». «Настало время, когда все отвлеченные высшие понятия могут быть научно объяснены и доказаны», – говорится в Живой Этике. Об этом свидетельствует теория физического вакуума и торсионных полей, сформулированная в последнее десятилетие XX в.

«<...> Явление кооперации различных слоев материи характерно для Нового Мира. Каждая эпоха имеет свой призыв. Сила мысли будет зовущим началом Нового Мира» (АЙ., 101).

5. Утверждение понятия о всеначальной энергии, названной в Учении «психическая энергия», качество которой определяет степень человека в эволюции, уровень его творчества. Психическая энергия есть синтез всех высших энергий.

6. Утверждение космичности Общины, сотрудничества как ведущих принципов жизнотворчества в Новом Мире. Определяющее значение синтеза, «который и есть высшая гармония» (Н., 418).

7. Ускоренная эволюция женщины как носительницы Тонких энергий. «<...> Именно женщине суждено стать восприимчивой тонких энергий и опередить в этом мужское начало» (ГАЙ, XIII, 515). «<...> Сердце Мира утверждает творчество за Женским Началом. <...> Если взвесить все направления, по которым шли начала, то можно истинно утверждать, что женское начало опередило мужское. <...> Именно когда Мы проследим достижения духа, то увидим, как энергии проявились как выражение огненных энергий, которые так жизненно горят в духе женщины. <...> Мир строит Новую Эпоху именно на Женском Начале. Если бы женское Начало осознало свое космическое значение.

Разные эпохи требуют разных выражений разных энергий!» (Откр., 1778).

«Потому Сердце Матери Мира царствует во всем Космосе. <...> Когда говорю о незаменимости, имею в виду сердце огненное, не ментальное. Ибо сердце, управляемое мозгом, можно назвать ментальным. Так мы утверждаем великую эпоху Огненного Сердца» (Откр., 1779).

8. Утверждение новых понятий космического значения в жизни. Необычности и Красоты как принципа реализации Духовной Воли. Утверждение энергетического мировоззрения, осознание энергетического всеединства Вселенной как основы Нового Мира.

9. Утверждение Науки Служения Эволюции Вселенского Человечества. Ведь не для Земли лишь здесь живем, а для Мироздания.

10. Утверждение Науки Созвучий и соответствий вибраций человека Новой Эпохи с вибрациями Учителей Шамбалы, Космических Иерархов. Принятие, осознание, ассимилирование сердцем и утверждение в новых формах жизни Луча Владыки Христа-Майтрейи – Владыки Нового Цикла, задающего ударную вибрацию на весь Цикл, собирателя монад 6-й Расы, держателя сроков.

Таковы, коротко, основные положения и задачи, которые ставит и решает Провозвестие Эпохи Огня. (И если забежать вперед, то Последнее Слово этому миру – плотному плану, уходяще-убывающей техногенно-потребительской цивилизации, с ее антропоцентристской идеологией).

Обобщая сказанное о Живой Этике как уникальном философском учении, приведем высказывание ведущего исследователя в отечественном рериховедении. «Живая Этика обобщила и сформулировала концепцию нового мышления, которое зарождалось в начале века в пространстве русского художественного творчества, русской философии Серебряного века и, наконец, русской научной мысли,

представленной гениальными учеными, такими как Циолковский, Чижевский, Вернадский, Бехтерев и другие, — пишет известный индолог, историк, писатель и философ Л.В.Шапошникова. — Видимо, в силу всех этих причин, Живая Этика давалась и записывалась на русском языке. Новая философия содержала в себе новое энергетическое мировоззрение, которое объединяло собой в едином энергетическом потоке небесные тела и человека, определяя каждому из них свою космическую нишу взаимодействия с другими энергетическими структурами Мироздания. Живая Этика свидетельствовала о существовании Великих законов Космоса, по которым движется и развивается эволюция Мироздания, захватывая в свою орбиту микро- и макрокосм одухотворенной материи. В этих книгах были отмечены главные особенности грядущего витка Космической эволюции, такие как приближение к Планете новых энергий, усиление энергетического взаимодействия нашего плотного мира с мирами иных измерений, овладение человеком психической энергией, повышение уровня синтеза материи и духа и, наконец, формирование нового, более высокого и утонченного вида человечества, следующего за нами, или, как говорилось в Живой Этике, шестой расы»¹³.

Космические Иерархи работают на Земле со времен Атлантиды исключительно для Космической Эволюции Земли же. Дабы поднять Землю до уровня Высших Миров нашей Солнечной Системы, таких как Уран, Юпитер, Меркурий, Венера, эволюция последней считается опережающей в цепи планет нашей семеричности¹⁴. Иерархия Света работает здесь не для Земли лишь, но для единства Космоса, в Союзе с которым Земля может осознать себя самодостаточной единицей. («<...> Так творится мироздание Красотою Космического Союза» (Откр., 1255)). Работает, во имя эволюции духа в плотных низких слоях материи, погружаясь в которую и поднимая материю «на своих плечах», дух усиливает свою вибрацию. В этой связи можно сказать, что Агни-Йога, в полном смысле слова, Космическое Учение, данное Земле Венцом Космического Разума, равного Совершенному Сердцу Вселенной, т.е. Космическому Магниту (о нем будет сказано ниже), и это Учение впервые дает Земле практический мост к познанию Беспредельности. «<...> Земля вырождается со своими обычаями, — сказано в заключительной книге Учения «Откровение». Ведь земные обычаи не есть законы построения» (Откр., 1733). «Задача Космического Права утверждать на основе огненной Космического Права единство утвержденного Бытия. Потому каждое проявление и каждая энергия утверждается в космическом единении. <...>» (Откр., 177).

«<...> Христос говорил: «Материя будет побеждена материей же, всплывшей о духовном происхождении». Но для этого нужно материальные условия претворить в духовные» (Откр., 737). «Заметьте, религия и наука – лучшие проводники. Новые начинания начнутся под этими щитами. Суждено России явить новые возможности» (Откр., 798). «Как возможно большему количеству людей найти путь к свету? Скажу ускорить эволюцию путем духа, материю познавшего» (Откр., 813).

«Истинно, велико сознание, переводящее луч Космоса на понимание человеческое» (Откр., 805). В том и состоял подвиг Елены Ивановны Рерих, уникального философа-эзотерика, что она приняла, применила на себе и записала это Учение, а также передала его фрагменты миру, став совершенным трансформатором космических энергий на физическом плане. «Но неопубликованного у Елены Ивановны гораздо больше, чем опубликованного. Святослав Николаевич Рерих мне говорил, – пишет С.В.Стульгинскис, принадлежащий к тому довоенному поколению рериховцев, которые первыми восприняли идеи Учения Ж.Э., находившийся в непосредственном контакте с членами семьи Рерихов, – что в его архивах хранится сто семьдесят работ Елены Ивановны. <...>»¹⁵. Одно только полное собрание Писем Елены Ивановны, которые являются своеобразной энциклопедией эзотерического знания, насчитывает 7 больших томов, издание которых предпринято Международным Центром Рерихов в 1999 г.

Агни-Йога, отдавая должное атеизму как неизбежному следствию церковных искажений религии, выступает против вульгарного безбожия, не отбрасывает, но углубляет и очищает Основы религий от вековых нагромождений. Она по существу на новом глубинном уровне синтеза объединяет две великие мировые религии: буддизм и христианство (буддийскую метафизику и христианскую любовь как принцип связи между Мирами), утверждая, что «наступает эпоха, когда даже самые высокие понятия должны быть обоснованы наукою...» (Н., 699). Учение Агни-Йоги основано на почитании Великой Иерархии Света, на признании высокого авторитета Учителей – Махатм Шамбалы.

«Майтрейя является выразителем Учения Будды и Христа. Основные положения Майтрейи известны, продолжим перспективу вглубь и мы легко продолжим принцип первых заветов» (Откр., 927). «Триста языков возвестят время Шамбалы. Учение соберет народы, и земля отдаст сокровище. Соберите мужество, ждите Шамбалу» (Откр., 928). «<...> Указать, как строение нового мира может найти рост в Учении. Указать, как молодежь может получить радость в

Учении. Указать, как лучшее понимание заветов Будды влито в это Учение. Указать, как лучшее понимание заветов Христа влито в это Учение. Законы природы наполняют это Учение. Удача может идти за Учением. Желайте применить Учение на всех путях. Так посылаем Указ» (Откр. 932).

«Великое право преемственности всюду царит в Космосе, и нужно думать о великом законе, закаляя дух» (Откр., 1720). Итак, Закон преемственности, или Огненное право, есть универсальный закон Космоса, наряду с законами Жертвы, кармы, или причинно-следственной связи, инкарнации, Иерархии как ведущего принципа жизни, законом тождества микро- и Макрокосмоса, законом соответствия формы и энергии, законом космического сотрудничества, законом гармонии двух начал, единства в многообразии и другими универсальными законами Космоса.

«Да, только в кооперации духа и сердца можно найти истинный ключ к учению» (Откр., 1360). «<...> Невозможно думать, что отвлеченный условностями ум мог бы принять Учение. Учение предполагает не только открытое сознание, но и желание утвердить в себе степени приложения. <...>» (Агни-Йога, 295).

«Текущая раса имеет много извращенных особенностей. Современные люди во всем хотят убедиться лично. Казалось бы, это очень хорошо, но следствие бывает самое неожиданное. Убедившись, люди возвращаются без последствий к своим занятиям. Самое поразительное не оставляет следа на обычной жизни. Можно удивляться, как проходят мимо самых полезных явлений. Для них все открытия моложе ста лет остаются оспорительными гипотезами.

Откуда пришла неподвижность мышления нашей расы? Подобное умирание сопровождало конец каждой расы. Это старость, это конец, это нежелание приобщиться к эволюции. <...>» (Агни-Йога, 246). Но это и импульс для науки к самообновлению, трансформации методов научного познания на путях подлинного и глубокого синтеза, в том числе и с системами вненаучного (или сверхнаучного) познания. Ведь нет большей этики, чем наука о восхождении духа. Метафизический, сокровенный предмет этики — мир духа. Ибо ради него и только по отношению к нему существует всякая материя. Этическое утверждает примат духа, заключенного в форме. А этика — экология души.

«Во время великого переворота, когда Армагеддон напрягает все энергии, встает великий закон объединенного сердца. Из всепоглощающей тьмы поднимается новый Огненный Мир. Настолько ушло человечество от всех великих законов, что можно дать великое очи-

шение, которое дает великий принцип космического объединения <...>» (Откр., 1750). «Огонь очищает и освобождает дух от притяжения к Земле» (Откр., 1780). «<...> Земля — покровительница ветхого мышления, но огонь — мятеж эволюции» (АЙ, 121).

«Истинно, Космос живет красотой» (В.П., 2, 2068).

Отметим, что Живую Этику нельзя рассматривать как символическое пророчество, для осознания которого требуется непосредственный мистический опыт, ее нельзя рассматривать и как схоластическую схему. Агни-Йога, будучи типом живого Метазнания (знания от Духа, а не от ума), непосредственно вписана в интегральный поток Жизни. Ее живая философская ментальность не замкнута в собственной сфере, среде и иницирует каждого, познающего Учение, пройти своим собственным путем, дабы не противопоставлять его фанатически другим, не отрицать пути других. При этом надо удерживать в сознании за точку отсчета тот факт, что Живая Этика — явление Надземное. А следовательно, земные мерки для него недостаточны. «Величие Космоса не оставляет место рассуждению, но поражает и возносит. Знание духа постигается знанием духа» (Оз., 112).

«Живое знание — это прививка против наукообразия. <...> Живое знание учит, не давая готовых определений, противостоит любой застывшей схеме, оно пристрастно и заключает в себе знание человека о самом себе»¹⁶.

Методологические трудности, закономерно возникающие при анализе Духовного Священного Текста (ибо промоделировать некую самоорганизующуюся систему может только система на порядок более сложная, согласно теореме Маккалока-Литса, одной из важнейших в кибернетике), связаны с принципиальной целостностью эзотерического текста, создающейся не за счет силлогизма, а посредством особой логики синтеза, основанной на императивности целого, противостоящего элементаристскому дискурсивному акту познания. Логика синтеза — это органическая логика интуиции высшего типа, или чувствознания, как высшей формы сознания, раскрывающая возможность иного основания рациональности. Логика этого типа рациональности философы характеризуют как «параллельную гуманитаристику» (И.Касавин), «аллегорический рационализм» (А.Замалеев), «логику смысла» (Т.Артемьева), «параконсистентную логику» (В.Меликов), «диалектический дуализм» (С.Рулев)¹⁷.

Благодаря мифо-метафорической форме организации эзотерический текст выступает как форма недискурсивного схватывания целостности и генерирует новые смыслы. Эзотерика мифологична в той же мере, как и рационалистична, в ней мифа столько же, сколько и

логоса, и это не мешает ей проявлять свои рационально-практические установки. Однако Учение предупреждает нас о том, что метафизические истины не анализируются интеллектуально; разум может постигнуть внутренние истины только с помощью света, исходящего из сердца, т.е. синтетически, посредством чувствования, или духовного чувства.

Предметность философии включает в себя «философскую веру», связь «экзистенции с трансценденцией» (П.Вайгартен, К.Ясперс); трансцендирующее мышление (П.В.Алексеев, А.В.Панин); «трансцендированную рациональность», близкую к религиозному откровению (С.Л.Франк). Механизмы трансцендирования связаны не только с философской верой, но и с онтологией культуры. Культура создает «вторую природу», в ней опредмечиваются результаты целесообразной общественной деятельности. В этом смысле трансцендирование выглядит как бытийственная, духовно-религиозная, качественная (а не рефлективная) форма сознания (Л.Н.Митрохин).

Синтезизм эзотерического познания – не логический акт вывода «правильного знания», а работа «внутреннего», сакрального, изначально религиозного человека. Эзотерический текст – не реактивен, он свободен от догм и непосредствен.

Русская метафизика, а за ней и русская эзотерика, и, наконец, «метафизическое» естествознание апеллируют к духовному видению, духовной интуиции, преобладающих в этих системах понятий над жесткой понятийно-логической формой постижения мира. Еще С.Л.Франк заметил, что использование жестких логико-гносеологических структур (аристотелевских, гуссерлианских, позитивистских) приводит к атрофии способности контакта с ноуменальным, метафизическим бытием¹⁸.

Иными словами, эзотерика формирует свой тип рациональности на путях синтеза теологической и научной рациональности: «возможен способ смыслополагания, опирающийся на иной фундамент, на иные основания рациональности, в которых обнаруживается своя априорная очевидность» (А.В.Смирнов)¹⁹, нерелевантная теологической и научной.

«<...> Эзотерическая аллегория опередила современную науку, вероятно, на миллионы лет...» (Е.П.Блаватская).

Для эзотеризма внутренняя логика, логика синтеза, значит очень много, поскольку в ней мир представляется в его сакральной целостности, без распада на субъект и объект познания, оставаясь тождественным самому себе. Эзотеризм в контексте «переходного» состояния человечества и необходимости новой культурной парадиг-

мы, восстановления нравственной императивности в общественных отношениях и в научном знании выступает в своей культуротворческой миссии, свидетельствуя своей многомерностью, полисемантикой образов, неоднозначностью гипотез о том, что основания цивилизации не могут быть полностью рациональными.

Таким образом, Живая Этика – инициатическое, иеровдохновенное и метафизическое, холистическое и универсальное, синтетическое и ассоциативно-образно-метафорическое и мифогенерирующее, нетрадиционное и психологически интонированное Метазнание или принципиально новый, открытый, тип эзотерического текста, который иероцентричен и эволюционен, представляет собой не закрыто-элитарную доктрину на современном этапе, а философизированную модель знания, синтез вненаучной и научной систем познания, не растворяющуюся «без остатка» в науке и представляющую собой тип «неклассической рациональности».

По большому счету, Учение дается не для научного описания, а для личного спасения. Но именно потому его и нужно вводить в научный обиход.

«...Именно теперь черед науки возвестить новое понимание Духа» (Письма Е.И.Рерих: от 7.02.36). Согласно Живой Этике, в XXI веке пространством связи с Высшим Миром является наука, познающая тонкие энергии.

Воспользоваться космическими знаниями человек может в двух случаях: либо он примет реальность Тонкого Мира на уровне веры, либо он примет это на уровне знания. Восприятие на уровне знания требует доказательств, а это уже область науки. При этом надо учитывать, что научный базис важен не только для восприятия Живой Этики на уровне знания, но и как инструмент, позволяющий расширить содержательный базис самой Агни-Йоги. Книги Учения Живой Этики дают энергетический и содержательно-мировоззренческий импульс к преобразованию науки.

Современная наука и, что особенно важно, физика за последние 25 лет добилась существенного прогресса, позволившего с новых, научных позиций рассмотреть проблемы физической сущности Тонкого Мира, проблемы физических основ Сознания и проблемы взаимосвязи Духовности Сознания и тонких тел человека²⁰. Для современного научного сознания становится очевидным – необходимость привлечения науки для понимания Тонкого Мира. Что само по себе обнадеживает, ибо первостепенность в глобальном Космическом эволюционном процессе перестройки на Тонком плане есть главное условие любых перемен на плане физическом. И от адек-

ватной перестройки сознания и поведения самих людей будет в немалой степени зависеть, что и как будет происходить с самой Землей и с человеческим сообществом в целом. В связи с этим неизбежен переход от культа к научно-практической этике. Живая Этика по-новому открывает и обосновывает глубинный смысл морали, прежде всего как господства человека над самим собой, ее отличает от других религиозно-философских учений именно натурфилософский подход к этико-нормативной основе человеческой жизни в контексте реальности Космоса.

Определяя предмет и содержание Живой Этики как целостной мировоззренческой системы, представляющей собой синтез философии, религии и науки, учитывающей специфику современной эпохи, которая, как утверждается в Учении, состоит в наступлении нового, космического, этапа эволюции Земли и человечества, и выражающей главную потребность человеческого духа во всеохватывающем целостном взгляде на мир и космос и на самого человека — как космическое существо, субъекта космической эволюции. Можно сделать вывод, что Живая Этика представляет собой системно-рационализированный вид нового космо-планетарного мировоззрения, относящегося к типу «неклассической рациональности». По способу философствования Живая Этика ближе к художественно-синтетическому типу рефлексии (представленному в истории мировой философии, в первую очередь, Платоном), но с включением научно-концептуального анализа всех областей человеческой культуры. И художественно-синтетическая манера философского размышления оправдана прежде всего прогностической (и профетической) функцией философии, призванной понять не только каков в глубинных основаниях наличный человеческий мир, но и каким он может быть.

Одним словом, Живая Этика решает задачу единства духовной жизни на путях ее рационализации. И является «знанием ради спасения», но не ради господства. Тяга к всеохватности и единству на рациональной основе коренится в глубинах человеческого духа. Живая Этика как синтетическая философская система выполняет функцию интеграции культуры, но и интеграции земной и Надземной жизни человека (ведь человек живет одновременно в Трех Мирах: плотном, астральном и ментальном), становясь самосознанием культуры на современном этапе.

Значимость космосоциоантропных и других положений Живой Этики в системе культуры во многом вытекает из методологических особенностей данного Учения, которое в самом общем виде характе-

ризуется 1) синтетичностью (объединяет различные перспективные философские подходы при разработке онтологических, гносеологических, аксиологических вопросов, а также включает этическую, эстетическую, социальную, психологическую, космологическую, антропологическую и др. проблематику); 2) изучением человека, общества и природы, а также творческой деятельности человека и неутилитарных субъект-объектных отношений, этико-эстетического отношения к миру-космосу с позиций принципа всеобщего развития (универсальный космический эволюционизм); 3) акцентированным вниманием к вопросам духовно-нравственного совершенствования человека и проблемам структуры, постулируя принцип сложности-целостности.

Мы полностью разделяем точку зрения Л.В. Шапошниковой о том, что «разъединение научной и вненаучной (или сверхнаучной) систем познания было столь же неплодотворным, как и отделение духа от материи, хотя бы и условное. К началу XX века такие разделения если не полностью заблокировали движение науки, то, во всяком случае, закрыли дорогу к правильному осмыслению открываемых явлений»²¹.

На наш взгляд, наука – знание ради господства – должна имманентно уравниваться «знанием ради спасения» – духовно-философским, целостно-всеохватывающим, синтетическим знанием-взглядом на мир. Думается, что философия в ее этико-эстетическом аспекте есть прежде всего событие духовной коммуникации человека с миром и космосом, продуцирующее программу обновления человека и мира-космоса, гармония между ними обуславливается прежде всего таинством взаимности, что и рождает, творит целостность бытия.

Живая Этика, увидевшая свет в 20–30-е годы XX века, фундирует собой, завершает и кульминирует содержательные, художественно-эстетические поиски культуры Серебряного века, становясь ее подлинным самосознанием, что еще не осознано отечественной культурологией, философией и эстетикой по причине малой изученности духовного, культурно-философского феномена Живой Этики.

И приходя, очевидно, на смену современному православию, утрачивающему внутри себя реальность духовного пути, вырождающемуся в формально-номенклатурную институцию. Будучи интегральным, иерархически-эволюционным типом мировосприятия, в отличие от современного – аналитически-рационального или узко прагматического, или хуже, сугубо утилитарно-потребительского мировосприятия, породившего распад идентификации, Живая Эти-

ка в качестве методологической основы синтетического знания предлагает новую синтетическую познавательную способность, которая в пределе объединяет все формы и грани познания и переживания познанного. Эта синтетическая способность и позволяет «схватывать» суть явления, процесса, и в целом — основы бытия. И опирается она на чувствознание (понятие, вводимое в обиход Живой Этикой) как высший тип духовной интуиции и духовного чувства.

Теософия (как метанаука, по утверждению самих теософов) и Живая Этика заложили новые основы синтеза различных ветвей человеческой культуры — науки, религии и философии; показали новые горизонты практически для каждой из этих ветвей. И главное — они дали уникальное учение о человеке, его эволюции, о будущем человечестве. Принципиальная позиция Живой Этики как философии антропокосмизма, по определению автора, отвечает утверждениям русских космистов, как религиозных философов, так и ученых, например В.И.Вернадского, о том, что человек — это только звено в бесконечной цепи развития. И все явления и процессы антропо- и теогенезиса нужно воспринимать в контексте и в рамках космогенезиса; равно как и исторический процесс рассматривается Живой Этикой как явление Космоса. Космический детерминизм, понятие космической эволюции, основанной на Духе, «сохраняющей в силе все установленные физикой законы, приводя, однако, прямо к Мысли»²². Таким образом, Живую Этику и теософию с русским космизмом объединяет прежде всего теория эволюции. Согласно Живой Этике, теория эволюции дает основания для нравственно-практических выводов («Добро есть то, что способствует эволюции»).

По мнению профессора А.В.Иванова, известного исследователя Живой Этики, не оставляет сомнения единство источника Учения Живой Этики и русской православной религиозно-философской традиции. Ключевые идеи русской философии: идея всеединства как исходный принцип русского мировоззрения вообще и русской философии в частности, идея эволюционного преображения человека, центральная идея Софии, содержательно раскрывающая принцип всеединства и обосновывающая целевую эволюционную установку человеческой деятельности, и идея сердца (целостная «метафизика сердца», развитая в русской философии в отличие от западной), связанного с жизнью духа, бытийного центра личности и важнейшего органа познавательной деятельности, — созвучны идеям Живой Этики. «Не будет серьезной ошибкой назвать Живую Этику одним из поздних и наиболее развитых (благодаря учету духовных достижений восточного гения) вариантов метафизики всеединства»²³.

Общим между философией Ж.Э. и философией и искусством Серебряного века является и тот экстатический подъем и апокалиптические пророчества, вызванные ощущением необычности происходящего, верой в духовный ренессанс России и в ее планетарно-космическую, эволюционную миссию. И Живая Этика, и теоретики культуры Серебряного века видели в России, переживающей духовную революцию на рубеже веков, то новое пространство на планете Земля, на котором должен родиться новый человек. И Живая Этика, и «новое религиозное сознание» (П.П.Гайденко)²⁴ свято трудились, хотя и по-разному, над «рождением в духе» и созданием «дважды рожденными» «новой общественности» (Д.С.Мережковский) с приоритетом духовных ценностей. На наш взгляд, культура Серебряного века, русский религиозный ренессанс, с его космической кульминацией в лице Живой Этики, под покровом Инобытия и инициированный им, с состоявшимся прорывом в Инобытие (и в философии, и в поэзии, и в искусстве) явился «последним» взлетом отечественной пассионарности (во всяком случае, на обозримое будущее).

Однако Живой Этикой показан и открыт путь и под Небесами и в Небеса («ведь новый путь Земли в Небо создается», — сказано в Живой Этике), а следовательно, нельзя «скрываться» и надо работать над «техникой сердца», как говорил Конфуций.

В завершении сказанного добавим, что Живая Этика, на наш взгляд, интересна прежде всего своими открытиями, в разных областях знания: в сфере космологии (об иных, тонкоматериальных формах жизни на планетах нашей Солнечной системы, таких, как Венера, Юпитер, о состоянии созвездий нашей галактики (см. книги «Беспредельность», «Мир огненный», «Откровение» и др.), откровением, выраженным в философском и натурфилософском дискурсе, о Тонком и Огненном Мирах, окружающем каждое планетное тело, с формами существования, подобными, но не равными земным, физическим. В сфере онтологии — новой моделью и новым подходом к Мирозданию, с введением в научно-философский обиход эвристических космических понятий: Космического Магнита, Космического Права, космической эволюции, психической, или всеначала энергии и новых Космических Законов; в сфере гносеологии Живой Этикой утверждаются энергетические характеристики и действие Мысли, как всепроникающей, тонковибрационной, вездесущей и неуничтожимой материи или мыслиосновы, энергетические аспекты Знания, новые формы познания: чувствознание, духовные познавательные способности. В сфере антропологии,

Агни-Йога делает новый шаг в науке о психической природе человека, о значении и развитии энергетических центров человека, которыми он соприкасается с Высшими Мирами, иными, несравненно более высокими, состояниями материи, вводя в обиход такие новые понятия, как психозерно, психодинамика, «кольца зоркости», «психоглаз», яснознание, полеты в ментальном теле, развивая классические восточные представления о семиричном внутреннем строении человека, его тонких телах, развивая положения о технике психических посылов, «мысленных передач», психозащите, философии реинкарнаций. В сфере этики Агни-Йогой обосновываются энергетические основы нравственности, центром всего Учения является идея Общего Блага, Закона Общины, ее космичности, закона сотрудничества, стоящего на краеугольном камне золотого правила нравственности. Согласно Живой Этике, космическая гармония достижима только в пределах Духовной или Безусловной Любви или Взаимности («Космический Магнит есть Любовь»).

Источники

Сокращенные обозначения источников:

Ж.Э.	Учение Живой Этики	
Зов	Листы Сада Мории: Зов 1924	
Оз	Листы Сада Мории: Озарение 1925	I том
О	Община 1926	
АЙ	Агни-Йога 1929	
Б	Беспредельность 1930	
И	Иерархия 1931	
С	Сердце 1932	II том
Н.В.	Напутствие Вождю 1933	
МОI	Мир Огненный, ч. I 1933	
МОII	Мир Огненный, ч. 2 1934	
МОIII	Мир Огненный, ч. 3 1935	III том
А	АУМ 1936	
Бр	Братство 1937	
Н	Надземное 1938	IV том

(Цит. по изданию: Агни-Йога. Том I–IV. – М.: Издательство Духовной Литературы «Сфера», 2000.)

Откр. Оtkpовeниe 1920–1941.

(Цит. по изданию: Агни-Йога. Откровение (1920–1941). М.: Сфера, 2002. 496с. – Серия «Учение Живой Этики».)

П 1 Письма Елены Рерих, том I

П 2 Письма Елены Рерих, том 2

(Цит. по изданию: *Письма Елены Рерих (1929–1938). 2 т. Рига, 1940*).

В.П., 1 Высокий Путь. (Часть I: 1920–1928).

В.П., 2 Высокий Путь. (Часть 2: 1929–1944). М.: *Сфера*, 2002²⁵.

ГАЙ I–XIII Грани Агни-Йоги: 1960–1972 гг. Том I–13. – *Новосибирск: «Свет», 2001*. Издание второе. (Издание первое, 1993–1998 гг.)²⁶.

Дополнительная литература:

Рерих Н.К. Цветы Мории. Минск, 1997.

Рерих Е.И. У порога Нового Мира. М.: МЦР, 2000.

Рерих Е.И. Путиами Духа. М.: Сфера, 1999.

(В сборник вошли книги «Основы буддизма», «Преподобный Сергей Радонежский»)

Примечания

- ¹ Книги Учения Ж.Э. сформированы самой Е.И.Рерих, однако в литературной обработке трех первых книг серии: Зов, Озарение и Община – принимал участие Н.К.Рерих, чей литературный талант равен живописному. Собственный стиль Елены Ивановны сложился только к книге «Агни-Йога» (1929 г.).
- ² Об эволюции человеческих Рас см.: «Семь преданий о планетном человечестве» // *Космические легенды Востока*. М., 1992. (Автор-составитель С.В.Стульгинский). Данные «легенды» представляют собой основы эзотерической философии.
- ³ После сокращенного обозначения источника римской цифрой указывается часть, арабской цифрой – номер параграфа, или шлоки.
- ⁴ Подробно о Шамбале и Махатмах, помимо сведений в древнейших тибетских манускриптах, в Ведах, Пуранах, эпосе Махабхарата, в теософской и рериховской литературе, см. в кн.: *Стульгинский С.В.* Введение в Агни-Йогу. Новосибирск, 1999. С. 7–19; *Линник Ю.В.* В поисках Шамбалы. Петрозаводск, 1992; *Мяло К.Г.* Звезда волхвов или Христос в Гималаях. М., 1998; *Шапошникова Л.В.* Веления Космоса. М., 1995; *Она же.* Мудрость веков. М., 1996; *Она же.* Град Светлый. М., 1998; *Она же.* Великое путешествие. Книга первая. Мастер. М.: МЦР, 1998; *Томас Э.* Шамбала – оазис света. М., 1991.
- ⁵ Письма Махатм. 2-е изд. Самара, 1998. С. 17–21.
- ⁶ См.: *Рерих Е.И.* У порога Нового Мира. М., 2000. С. 77–147, 147–235. Там же: *Шапошникова Л.В.* Огненное творчество космической эволюции. С. 5–41. (На сегодняшний день – лучший очерк о духовном пути Е.И.Рерих.)
- ⁷ Подробно об этом, истории издания, распространения книг Учения Живой Этики и этапах теоретической разработки тех или иных аспектов Учения в России, Риге, Нью-Йорке и в других странах, а также библиографию агни-йогической литературы на русском языке см.: *Попов Д.Н.* «Откровение двадцатого века». Приложение // Агни-Йога: В 4 т. Т. IV. Надземное. 1938. М.: Сфера, 2000. С. 757–776. В данном четырехтомнике впервые осуществлено издание полного комплекта книг Агни-Йоги при тщательной текстологической подготовке по материалам архива Музея Н.К.Рериха в Нью-Йорке, являвшегося в последние 15 лет жизни Е.И.Рерих основным издателем этой серии.

- В нашем исследовании мы с благодарностью пользуемся данным каноническим корпусом книг Учения Ж.Э., выпущенных издательством «Сфера» в 4-х томах в 2000 г. с учетом исправлений, уточнений, дополнений и пожеланий, сделанных Е.И.Рерих к английскому изданию книг Агни-Йоги, последовавшему вслед за первым рижским изданием, осуществленным в 1924–1937-е годы.
- ⁸ Первоисточник Станц Дзиан, комментарии к которым были положены в основу «Тайной Доктрины», по словам Е.П.Блаватской, известен на Востоке под названием Книги Кин-тэ, являющейся частью Канджура – 108-томного собрания священных философских текстов буддизма.
 - ⁹ Эзотерический словарь: В 2 т. (Сост. Б.Р.Корженьянц). Т. 2. М.–Рига, 1993. С. 293. См. так же: Провозвестие Рамакришны // Философия Йоги. М., 2002. С. 7–213.
 - ¹⁰ «Конечно, на планете есть фокус, который притягивается Космическим Магнитом и держит все нити человеческого блага» (Высокий Путь. Т. 2. С. 127).
 - ¹¹ О Великом Приходе см.: Грани Агни-Йоги. Т. XIII (1972 г.). Новосибирск, 1998. Параграфы: 198, 265, 440, 455. А также в кн.: Высокий Путь. Ч. 1–2. ГАЙ (Грани Агни-Йоги (Т. I–XIII), Новосибирск, «Алгим», 1993–1998): I.17V, 13.X; II.330, 519, 524, 614; III.29, 92, 93,123, 147, 166, 206, 493; VII. 185, 544 ,545, 739; XII. 104, 151, 300, 426, 814. В книге «Откровение» (Серия «Учение Живой Этики».)
 - ¹² О семи коренных Расах человечества (мы живем при переходе от пятой расы к шестой, которая окончательно утвердится с полным наступлением Сатья-Юги) см.: Тайная Доктрина Е.П.Блаватской, Учение Живой Этики, Письма Е.И. Рерих.
 - ¹³ Шапошникова Л.В. Тернистый путь Красоты. М., 2001. Ч. II. Гл. 4: Держава Рериха. С. 231.
 - ¹⁴ Об эволюции Венеры и о возможности перехода на нее малой части человечества (наиболее духовно развитых представителей человеческой расы) в случае распада Земли см. в кн.: Откровение (Серия «Агни-Йога»), параграфы – 898, 926, 940, 943, 945, 957, 968, 1096, 1110.
 - ¹⁵ Стульгинскис С.В. Введение в Агни-Йогу. Новосибирск, 1997. С. 59.
 - ¹⁶ О «Культурно-философских особенностях эзотерического текста» и логике его прочтения см. интереснейшую статью доктора филос. наук Е.В.Зориной // Материалы конференции «Этика и наука будущего». «Дельфис». Ежегодник. М., 2002. С. 40–43.
 - ¹⁷ Там же. С. 42.
 - ¹⁸ Франк С.Л. Свет во тьме. М., 1998. С. 232.
 - ¹⁹ Смирнов А.В. Соизмеримы ли основания рациональности в разных философских традициях? // Вопр. философии. 1999. № 3. С. 188.
 - ²⁰ См.: Шипов Г.И. Теория физического вакуума. М.: НТ–Центр, 1993; Сознание и физический мир /Под ред. А.Е. Акимова. Вып. 1. М.: Фолиум, 1997; Роберт Г. Джан, Бренда Дж. Данн. Границы реальности. Роль сознания в физическом мире. М.: ОИВТ РАН, 1995; Акимов А.Е., Карпенко Ю.П. Место сознания в системе научного знания. М.: МИТПФ, 1999. № 14.
 - ²¹ Шапошникова Л.В. Философия космической реальности // Листы Сада Мории. Кн. I: Зов. М., 2003. С. 11.
 - ²² Шарден Т. Феномен человека. М., 1987. С. 147.
 - ²³ Иванов А.В. Проблема человека в русской софиологии Серебряного века // Новая Эпоха – Новый Человек: Материалы междунар научно-практ. конф. 2000. М.: МЦР, Мастер-Банк, 2001.

- ²⁴ См.: *Гайденко П.П.* Новое религиозное сознание и культура Серебряного века. // *Гайденко П.П.* Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М., 2001. С. 326–346.
- ²⁵ Двухтомник «Высокий Путь» – подробнейшее собрание указаний и наставлений Учителя, обращенных к Е.И. и Н.К.Рерихам, как ближайшим ученикам, проходившим практический опыт Агни-Йоги. Этот уникальный материал, будучи духовным дневником Рерихов, записанный Еленой Ивановной, является бесценным дополнением ко всем книгам Агни-Йоги.
- ²⁶ Записи Бориса Николаевича Абрамова, ближайшего ученика Н.К.Рериха, полученные из Высокого Источника, о чем имеется подтверждение Е.И.Рерих. Их можно назвать развернутыми комментариями к Живой Этике или Дневником духовного Ученика. Римской цифрой обозначен номер тома, арабской – номер параграфа или сделанной записи.