

Аннотации

Громов М.Н. Типология русской философии в контексте европейской культурной традиции

Автор предлагает фундаментальный подход в изучении русской философии, рассмотрение всех периодов ее развития, генезиса, предьстории и собственно истории. Он считает наивысшей стадией развития русской философии период второй половины XIX – первой четверти XX века. Типология русской философии связывается с платоновской и неоплатоновской традицией, тяготением к художественным и символическим формам самовыражения, союзом с литературой и искусством. Русская мысль вполне вписывается в европейский культурный контекст, хотя имеет свои евразийские особенности.

Ключевые слова: история русской философии, генезис, типология, структура, периодизация, источниковедение, вербальные и невербальные источники.

Сказания о чудесах Владимирской иконы Божией Матери (текст и перевод подготовлены Т.А.Сумниковой)

Публикуемый текст «Сказания о чудесах Владимирской иконы Божией Матери» – это текст древнейшей редакции, который сохранился в списках XVI–XVII вв. Он был самым распространенным на Руси. Культ Богородицы, который сформировался во Владимирском княжестве в XII в., имеет большое значение для понимания религиозно-философской мысли Древней Руси.

Ключевые слова: Древняя Русь, религиозная мысль, культ Богородицы, Сказание о чудесах Богородицы, текст, перевод.

Симонов Р.А. Философско-математические взгляды Кирика Новгородца и современность

Кирик Новгородец – яркий представитель рационализированной ветви религиозной мысли, недолго просуществовавшей на Руси в XI–XII вв. Кириком дана своеобразная философско-мировоззренческая проработка категории времени. Его можно считать древнерусским предтечей метода познания природно-космических и общественно-социальных процессов на основе математического расчета циклов, отдаленно напоминающих метод волн (циклов) Н.Д.Кондратьева в истории экономики и культуры, к которому приковано внимание ученых современного мира.

Ключевые слова: Кирик Новгородец, категория времени, философско-математический метод познания, волны (циклы) Кондратьева.

Мильков В.В. Религиозно-философское значение литературных приемов древнерусского политического памфлета (на материалах «Притчи о душе и теле» Кирилла Туровского)

В статье анализируется одно из самых философичных произведений Кирилла Туровского – «Притча о душе и теле». Автор оценивает литературные особенности текста, а также политические и богословские идеи в его содержании. В синкретическом контексте выявлены смыслы религиозно-философского значения. Сделан вывод о том, что Кирилл Туровский представляет в средневековой русской мысли традицию теологического рационализма.

Ключевые слова: Древняя Русь, книжность, богословие, религиозная философия, Кирилл Туровский, теологический рационализм.

Щеглов А.П. Природа зла и ложное знание в древнерусских представлениях

В древнерусской философской мысли зло имеет определенный гносеологический аспект. Гносеологический смысл проявления зла предстает как недостаток и искажение подлинного знания. Непосредственной достоверностью знания был Абсолютный Логос, требующий для своего восприятия не искаженного, а идеального смысла. Знание подразделялось на истинное, соответствующее абсолютному смыслу, и ложное, искажающее смысл, вносящее в него не свойственные первоначальному пониманию негативные образы. Получение истинного знания заключалось в преодолении фантомных границ искаженной физической природы.

Ключевые слова: знание, зло, природа, сущее, бытие, истина, ложь, субъект, объект, интеллект.

Черняев А.В. Проблемы социально-философской антропологии в истории русской мысли (период Средневековья)

Работа посвящена рассмотрению проблематики социально-философской антропологии в истории русской мысли. В рамках этой задачи предпринимается попытка анализа антропологических представлений в культуре дохристианской Руси, проводится их сопоставление с пониманием человека и общества в христианской богословско-философской традиции, рассматривается рецепция новой религии на уровне личностного самосознания русских людей и социальных отношений вплоть до эпохи формирования централизованного государства в начале XVI в.

Ключевые слова: социально-философская антропология, история русской философской мысли, человек, личность, честь, достоинство, общество, Средневековье.

Куценко Н.А. Восприятие идей немецкой классической философии в университетских философских школах Харькова и Одессы в первой половине – середине XIX века

Статья посвящена изучению философии Канта и других представителей немецкой классической философии в Харьковском университете, Одесском Ришельевском лицее высших наук и в других высших учебных заведениях Украины как части Российской империи. В статье рассматривается значение осмысления идей немецкой классической философии в профессиональной университетской среде и его влияние на развитие отечественной философской мысли. Впервые представлен ранее неизвестный автограф Шеллинга.

Ключевые слова: история философии, этика, университетская философия, кантоведение, философское образование, высшее образование.

Белоус А.О. К.Д.Кавелин об основных этапах исторического развития России. Личность, государство, род

Русская история представлена в статье как философская и социальная проблема в творчестве К.Д.Кавелина. Работу Кавелина можно считать первым программным выступлением представителей нового направления в русской историографии. В ней предложена всесторонняя концепция исторического развития России; многие современники Кавелина использовали ее для осмысления и изложения русской истории.

Ключевые слова: история философии, философия истории, социальная философия, социогуманитарное познание.

Лазарев В.В. В.С.Соловьев о жизненной драме Платона

Статья посвящена жизненным мотивам драматического развертывания установок и принципов в учениях Платона и его исследователя Владимира Соловьева. В восхождении каждого из этих мыслителей к новым ступеням философствования автор рассматривает кризисные моменты в попытках все более глубокого осмысления ими природы зла; анализирует путь преодоления эгоистических поползновений и розни единящую силой Любви; исследует выдвигаемые обоими философами способы утверждения целостного, монистичного мировоззрения.

Ключевые слова: добро и зло, трагизм, опосредование, Эрос, любовь, мировая душа, монизм, целостность.

Соболев А.В. К истории московских философских кружков советского периода

В 1920-х годах, в эпоху распада социальных, семейных и дружеских связей, обострился интерес к философскому наследию В.В.Розанова. Среди многих попыток воссоздания традиции философских сообществ

заметное место занимает попытка организации «Кружка почитателей В.В.Розанова». В статье дается описание подобной попытки с использованием архивных материалов.

Ключевые слова: философские кружки, В.В.Розанов, социальные микропроцессы, исторические ритмы.

***Кацанова И.А.* Правовая идея П.И.Новгородцева: нравственное начало общественной жизни и его выражение в морали и праве**

Центральной идеей творчества русского социального философа и правоведа Павла Ивановича Новгородцева стала идея возрождения естественного права. Определяя задачу философского исследования права и нравственности в рамках теории естественного права, мыслитель разрабатывает понятие «общественный идеал». В его концепции общественный идеал выступает синтезом индивидуальных и социальных интересов в практике общежития. В работах Новгородцева содержатся философско-политические и правовые основы теории справедливости, а также правомерности и гуманности. В целом идея справедливости стала смысловым стержнем его естественно-правовой теории.

Ключевые слова: естественное право, русская философия, соотношение морали и права, философское исследование права, нравственный идеал.

***Бажов С.И.* Русский национальный характер как тема религиозно-философской мысли русского зарубежья в 20–50-х гг. XX в.**

В статье рассматриваются воззрения представителей религиозно-философской мысли русского зарубежья в 20–50-х гг. XX в. на проблему русского национального характера. Главное внимание уделяется рассмотрению целостных, завершенных концепций русского национального этоса. В связи с тем, что такие концепции в первой половине XX века по преимуществу разрабатывались в русле русской религиозной философии, в фокусе внимания оказываются главным образом произведения Б.П.Вышеславцева, Н.А.Бердяева и Н.О.Лосского. В статье выделяются общие черты и особенности указанных концепций, уточняется их место и роль в общей структуре дискурса о русском национальном этосе.

Ключевые слова: русский национальный характер, религиозно-философская мысль русского зарубежья в 20–50-х гг. XX в., Б.П.Вышеславцев, Н.А.Бердяев, Н.О.Лосский.

***Гранин Р.С.* Эсхатологическая парадигма в учении Н.О.Лосского о перевоплощении**

По принципу структурного соответствия все многообразие доктрин перевоплощения может быть сведено к нескольким мировоззренческим системам, определяющим формальное ядро каждого учения.

Каждое такое ядро содержит систему структурообразующих элементов, функциональная универсальность которых позволяет определить их как «эсхатологическую парадигму», согласно которой упорядочивается все многообразие ритуалов, обрядности и представлений о смерти (бессмертии) в разных традициях. В данной статье концепция Н.О.Лосского о перевоплощении, разработанная им в рамках метафизики персонализма, рассматривается как одна из таких эсхатологических парадигм. Данный подход обусловлен тем, что учение Лосского содержит систему базисных положений, являющихся универсальными структурообразующими элементами для всего спектра учений о перевоплощении.

Ключевые слова: Эсхатология, космогония, монадология, персонализм, панвитализм, структурализм, антропология, перевоплощение, социология, теодицея.

Франк С.Л. «Я» и «мы» (К анализу общения)

В своей статье С.Л.Франк анализирует основные категории общезнания – «я», «ты», «мы» – и приходит к выводу, что объяснить возможность общения индивидов в социуме позволяет лишь изменение представления о «я» как о замкнутой в себе сущности и рассмотрение его как открытого, с одной стороны, к собственной первооснове – к «мы», а с другой стороны, к другому индивидуальному бытию – к «ты». Франк утверждает равноценность категорий «я», «ты», выражающих множественность, и категории «мы», выражающей единство многого, а следовательно, и их укорененность в абсолютном единстве как единстве единства и множественности. Философ утверждает, что адекватная социальная философия, которая по сути своей является «мы-философией», может быть построена лишь на основе сознания «первично-изначального характера общения и его непосредственной онтологической очевидности».

Автор вступительной статьи Оксана А. Назарова сосредоточивает свое внимание на методологических основах решения проблемы общения у Франка, или мыслительных схемах, разработанных Франком в его онтологической гносеологии («Предмет знания», 1915).

Ключевые слова: русская философия, социальная философия С.Л.Франка, проблема общения, «мы»-философия С.Л.Франка, методология социально-философского анализа.

Селезнев Н.Н. Несторианский философ в коптской книжности: Ибн Ат-Таййиб в пересказе Ибн Ал-Ассала

Энциклопедическое сочинение арабоязычного коптского автора XIII в. Ал-Му'тамана Ибн ал-'Ассāля «Mağmū' uşūl ad-dīn wa-masmū' maḥşūl al-yaqīn» – «Свод основ религии и внятная суть достоверного

знания» – в восьмой главе содержит выдержку из «сочинения Ибн ат-Таййиба, несторианина, с перечислением [различных] мнений людей о единстве и их доводов». Настоящая статья представляет собой историко-коведческое исследование, рассматривающее использование коптскими книжниками трудов автора указанного трактата. Статья сопровождается русским переводом выдержки, приведенной Ибн ал-‘Ассāлем.

Ключевые слова: несториане, копты, арабоязычное христианство, основные конфессии христианского Востока, арабохристианское философское наследие.