

А.В. Катунин,  
студент факультета философии ГАУГН

### **Проблемы виртуального общения.**

В наши дни жизнь уже не мыслима без Интернета и связанных с ним технологий. Электронная почта, чаты, блоги, online-дневники и социальные сети, становящиеся основной площадкой виртуальной коммуникации, с каждым днем охватывают всё большее количество пользователей.

Виртуальное общение уже в достаточной мере отвоевало себе место и время у общения реального. В виртуальной среде отсутствует дефицит коммуникации с необходимыми людьми, ибо Всемирная паутина (World Wide Web (WWW)) в любое время, по мере необходимости, коммуникативно соединяет «всех со всеми» при условии их включенности в эту паутину: кто в с помощью социальных сетей не находил потерянных друзей или давних знакомых?

Виртуальное общение, подобно реальному, требует мгновенного восприятия информации, мгновенной реакции – на редактирование сообщений просто не остаётся времени. Скорость, с которой происходит общение в Сети, а также тот факт, что виртуальная коммуникация носит текстовый характер, создают свой язык общения, свою культуру, функционирует по своим законам.

В виртуальной среде на второй план (а часто и ещё дальше) отходят правила орфографии, грамматики и пунктуации. Знаки пунктуации служат больше для выражения эмоций, чувств, переживаний. Система передачи эмоций в Сети весьма специфична и разнообразна. Для обозначения одного чувства или эмоционального состояния используются разные комбинации знаков препинания, отдаленно напоминающие мимику человеческого лица. Так, например: ;- ) – задорная улыбка, :- ) – простая улыбка, :- ( - грусть. ^\_\_^ - смайл (от англ. Smile – улыбка), выражающий крайнее удовольствие, а :'( - выражает крайнюю грусть. От переизбытка чувств можно даже подарить собеседнику цветок: @ }->--.

Эмоции виртуальные не всегда становятся логическим продолжением реальных чувств. Часто пользователи ставят смайлы по привычке, или же потому, что поставить смайл в том или ином месте требуют негласные правила хорошего тона. Простая улыбка :- ) может не сопровождаться реальной, а большое количество закрывающих скобок – сокращенный вариант улыбки - ))))))) (частое завершение предложений вместо точек) могут ставиться без малейшего движения уголков губ. Таким образом, в виртуальной среде происходит некоторое обеднение эмоций и способа их выражения.

Особенность виртуального общения состоит и в том, что каждый пользователь находится под защитой монитора, отделяющего его от других собеседников, причем виртуальная среда позволяет сохранить инкогнито, заменив имя на Ник (от англ. Nickname), а то и вообще выдавать себя за других

людей, фальсифицируя имя, возраст, другие личные данные. Это создаёт ощущение вседозволенности в высказываниях, осознание отсутствия наказания за дерзость, хамство и др. Наверняка каждый бывающий на форумах видел какой накал страстей происходит при столкновении разных точек зрения в обсуждении сущего пустяка. Причем вполне вероятно, что переходящий на личности пользователь, сопровождающий свою речь обилием крепких экспрессивных выражений в обычной жизни мог бы даже постесняться участвовать в подобной дискуссии с реальными собеседниками.

С грустью можно отметить, что язык виртуального текстового общения в большой мере засоряет язык реальный. Жаргонизмы виртуальной среды незаметно для нас входят в повседневную речь тем чаще, чем больше времени человек проводит в реальности виртуальной. В качестве яркого примера привести можно такие риторические восклицания, как: «Лол» (от англ. «Laughing Out Loud» – «Смеюсь вслух»), «ОМГ», «Ржунимагу», «Ололо», «Пичалька» и др.

Не менее частым результатом общения в виртуальной среде становится ощущение пользователями некоторого одиночества. Причиной одиночества в социальных сетях, на мой взгляд, становится механичность переживаемых эмоций, чувств, попытка выразить их немым символьным путём. Человек ощущает себя одиноким в окружении большого количества людей в виртуальной среде потому, что эти люди вокруг зачастую не более чем видимость, массовка.

В социальных сетях «френдят» (добавляют в друзья) по несколько сотен людей, диалог со многими из которых исчерпывается обменом нескольких фраз подобных «Привет! Как дела?» Статусы, фотографии, выкладываемые пользователями, создают эффект присутствия человека в реальной жизни. Поймайте себя на мысли, что вы нередко на стандартный вопрос «Как дела?» пишете ответ с каменным, мало что выражающим лицом, вне зависимости от того хорошо у вас идут дела или же нет.

Переживаемые чувства в виртуальности не находят отклика в окружающей социальной реальности. Именно этот диссонанс между количеством людей и эмоциональным вложением без истинной (ощутимой, наглядной) эмоциональной отдачи в ответ и создаёт ощущение одиночества. Вспомним рукописные письма, которые были очень популярны еще лет двадцать назад. В них вкладывалась душа, каждое письмо переписывалось на чистовик, исправлялось по мере написания, письмо могло писаться по несколько дней. По почерку видели настроение. Рукотворность способствовала сохранению переживаемых адресатом чувств – на фронте письма от любимых хранили на груди и вглядывались в каждое слово в попытках угадать, что чувствовал писавший, о чем думал. Нынешняя виртуальная скоропись не оставляет пишущему возможность серьезного обдумывания и редактирования текста, который мало передает эмоциональный настрой пишущего.

Важно отметить и интенсивность коммуникации. Раньше письмо шло днями, неделями. Сейчас – считанные секунды. По этой причине теряется ценность общения. Виртуальное общение превращается в сухую коммуникацию.

Бессмысленное общение в чатах, социальных сетях, других онлайн-ресурсах на протяжении многих часов можно отнести к «Интернет-зависимости» (термин психиатра Ивана Голдберга). Человек перестаёт контролировать время пребывания в сети, не желает возвращаться в «Реал» (реальную жизнь), останавливается в развитии, самосовершенствовании. Виртуальные «чмоки», «лавы» и смайлы становятся дороже чувств реальных. Общение реальное заменяется своего рода коммуникацией виртуальной со своими виртуальными подарками, эмоциями; личные отношения заменяются онлайн-флиртом, или чем-то большим.

Включаясь в виртуальное общение нужно быть весьма избирательным к своим собеседникам и не отводить без жесткой необходимости общению такого рода много времени. Интернет, ставший идеальной платформой для ведения деловых отношений, может губительно сказаться на отношениях личных, деформируя Человека в online-пользователя с механическими, сухими эмоциями.