

О.А.Воронина. Проблема идентичности в феминизме постмодернити // Философия и культура. 2011. № 9. С. 61–75.

Ключевые слова: Феминизм, антифеминизм, постмодернизм, постфеминизм, мозаичная и гибридная идентичность, мультикультурализм, гендерное равенство, индивидуализм, третья волна феминизма.

В статье на основе англоязычной литературы описывается и анализируется трансформация феминистских теорий, происходящая под влиянием глобальных социальных процессов и интеллектуальных новаций постмодернистской эпохи. Рассматриваются социальные и дискурсивные основания появления новых феминистских концепций (феминизма третьей волны). Среди социальных детерминант этого процесса особую роль сыграли неоконсервативная политическая реакция восьмидесятых годов прошлого века на феминизм второй волны и, позже, развитие глобализации. Глобализация привела к активизации сознания женщин третьего мира и возникновению этнических концепций феминизма, в центре которых оказались проблемы мульти-идентичности (на основании этничности, гендера, социального класса). К дискурсивным основаниям автор относит внутренние теоретические противоречия феминизма первой и второй волн и его критику со стороны антифеминизма, постмодернизма, «черного и цветного» феминизмов, феминистской постколониальной теории, «инакомыслящих феминисток». Описаны и проанализированы «новые феминизмы» поколения X, основными чертами которых являются отказ от теории, ценностей и массовых политических действий феминизма второй волны, индивидуализм, гедонизм, принятие идеи гибкой или гибридной идентичности личности. Это фактически свидетельствует о том, что феминизма как теории и массового движения больше не существует. Статья вводит в научный оборот много новых англоязычных текстов, написанных как адептами третьей волны, так и исследователями этого процесса на Западе.

