

Содержание

Вместо предисловия

Часть I. Теоретико-познавательные проблемы виртуалистики

Н.Ф.Овчинников. Игорь Акчурин - как я его помню

Е.Д.Смирнова. Роль идеи возможных миров в обосновании аподиктического знания

М.Б.Менский. Многомировая интерпретация квантовой механики и проблема сознания

С.Н.Жаров. Жизненный мир как исток всех теоретически возможных миров (трансценденция непредметного бытия в структуре научного мышления)

А.Ю.Севальников. Виртуальное и метафизика

В.И.Самохвалова. Виртуал. К вопросу идентификации реальностей разного генезиса и уровня

Часть II. Виртуалистика и культура

Ю. А.Мелков Виртуальная реальность как феномен культуры

Е.А.Мамчур, Ю.Г.Скорупская. Виртуальные миры искусства и науки: проблема референции

Д.В. Целиков. Художественная виртуальность: проблема идентификации

А.В.Юхвид. Современные философские подходы к проблемам виртуальности, виртуальной реальности и виртуальных технологий

А.С.Мигунов. Многоликий мир современного искусства.

Часть III. Естественнонаучные основания виртуалистики

Ю.В.Сачков. Взаимодействия, вероятность, виртуалистика

Е.Н.Князева. Синергетическое погружение в бездны виртуальной реальности

О.Е.Баксанский, Е.Н.Кучер. Дистанционное обучение как виртуальная образовательная реальность

А.А.Печенкин. Возможные миры в истории науки

Л.Г.Антипенко. Виртуальные процессы в микрофизике и в области современных компьютерных и квантово-компьютерных технологий (сравнительный анализ)