

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Пространство – одно из самых сложных и интригующих понятий философии и физики. До сих пор нет однозначных ответов на вопросы о том, что представляет собой пространство. Обладает ли оно на всех уровнях организации реальности одними и теми же свойствами? Является ли оно субстанциальным или реляционным? Что представляет собой пространство на масштабах планковских величин и на уровне скоростей, приближающихся к скорости света?

Издавна существовала традиция связывать пространство, прежде всего, с внешней реальностью, а время – с внутренней жизнью души. Так, по Канту, пространство и время есть трансцендентальные формы соответственно внешнего и внутреннего созерцания. Естествознание первой половины XX века в некотором смысле исходило из логического примата пространства: объединяя пространство и время, формализм Минковского фактически редуцирует время к пространству. Здесь время выступает как одна из координат, причем движение по всем координатам принципиально обратимо, и нет объективно выделенного момента «сейчас». Синергетика, в лице Пригожина, напротив, исходит из примата времени. Концепция Мультивселенной предлагает третью альтернативу. Если Вселенные возникают из хаотических флуктуаций вакуума, то встает вопрос о рождении различных времён. Но что же предшествует времени, если не исполненное динамики пространство возможностей?

Таким образом, на первый план выдвигается проблематика пространства. Авторы данной монографии пространство интересуют как трансцендентальная предпосылка естественнонаучного и гуманитарного познания.

В отличие от Канта, современная мысль исходит не из заданной структуры пространства, а ищет новые пространственные формы, которые могли бы организовать теоретические и экспериментальные данные. В книге рассматривается роль идеи пространства в формировании современных теоретико-физических гипотез. Прослеживается тенденция отказа от абсолютизации некоторых топологических и метрических свойств пространства, ранее считавшихся универсальными. Особое внимание уделяется попыткам конструирования альтернативных моделей физического пространства (см. статьи Ю.С. Владимирова, А.Ю. Севальникова, В.Д. Эрекаева). Анализируется роль пространства в культуре и гуманитарном познании, где мы имеем дело с многообразными символическими пространствами, которые определяют духовную и социально-экономическую деятельность человека (см. статьи С.Н. Жарова и Е.А. Мамчур).

Монография адресована всем тем, кто интересуется философскими проблемами современной науки.