



ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ РАН
Сектор гуманитарных экспертиз и биоэтики

ПАМЯТИ Б.Г. ЮДИНА



V Симпозиум по философии спорта

20 февраля
2024 г.
С 10.30-18.45

улица Гончарная
д. 12 с. 1.,
ауд. 416



«СПОРТ КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ»



**Сектор гуманитарных экспертиз и биоэтики
Институт философии РАН**

**V-й Симпозиум по философии спорта на тему
«СПОРТ КАК ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ»**

**Оргкомитет: д.ф.н. Воронин А.А., к.э.н. Адельфинский А.С., к.ф.н.
Антипов А.В., к.ф.н. М.Ф. Лановский, д.ф.н. Попова О.В.**

В рамках широко сформулированной темы Пятого симпозиума по философии спорта предполагается обратиться к фундаментальным вопросам превращения спорта в объект философских исследований. Не секрет, что до сих пор обнаруживаются разногласия относительно предмета философского анализа, когда речь заходит о таком сложном феномене как спорт. Наряду с тем, что умножаются модели спорта, что представляет особый интерес для социологических исследований, гуманитарная и культур-философская рефлексия раскрывают спорт, как комплексный феномен, теснейшим образом связанный с религией, политикой, искусством, наукой, экономикой, средствами массовой информации. В то же время, комплексность воздействий на субъекта спортивной деятельности, сложный характер внутренних зависимостей и конечного результата обуславливают постановку методологических проблем формирования самой *спортивной науки*. Наконец значимыми являются вопросы, а каков развивающий, воспитательный и научно-познавательный потенциал спорта, и насколько они зависят от социально-классовой структуры общества и идеологических установок.

В рамках очередного симпозиума предлагается обратиться к осмыслению философских проблем спорта, проблем гносеологических, аксиологических, эстетических, антропологических и социально-философских, на материале тех философских исследований, которые начали проводиться в СССР около 50-ти лет назад. Рассмотрение становления, тематики и теоретико-методологических концепций философии спорта в СССР позволит оспорить современную точку зрения на доминирование двух мировых философских школ в философии спорта (аналитической, англо-американской и «континентальной», европейской).

ПРОГРАММА

Открытие (10:30-10:40)

Воронин Андрей Алексеевич (д.филос.н., в.н.с. Института философии РАН)
Лановский Михаил Феликсович (к.филос.н.)

Утренняя сессия (10:40-13:30)

Модератор: к.филос.н. Лановский М.Ф.

Столяров Владислав Иванович (д.филос.н., профессор, советник ректора РГУФКСМиТ, Заслуж. работник высшей школы РФ) Диалектическая концепция философии спорта

Передельский Алексей Анатольевич (д.пед.н., к.филос.н., председатель Центрального совета межрегиональной общественной организации по физической культуре, образованию и спорту "Объединение "Реванш") Еще раз о необходимости существенной философско-исторической коррекции становления и развития культурной и цивилизационной традиции олимпизма

Адельфинский Андрей Станиславович (к.э.н., доцент каф. экономики и бизнеса МГТУ им. Н.Э. Баумана) Олимпийские "грабли" 25 лет спустя: к прагматизму и деконструкции мифов в российском спорте

Кильдюшов Олег Васильевич (руководитель Исследовательского семинара "Спорт в перспективе социальных и гуманитарных наук", н.с. Центра фундаментальной социологии НИУ ВШЭ, ведущий научный редактор БРЭ) Об эвристическом потенциале советской философии спорта: Как и зачем читать спортивных теоретиков позднего СССР?

Петрунин Юрий Юрьевич (д.филос.н., заслуженный профессор, зам. декана ФГУ МГУ им. М.В. Ломоносова) Возможна ли интегрированная/единая спортивная наука и какова в ней может быть роль философии?

Перерыв (30 минут)

Дневная сессия (14:00-16:30)

Модератор: к.филос.н., н.с. Антипов А.В.

Регламент: 15 минут на доклад, 5 на вопросы

Гуров Олег Николаевич (к.филос.н., доцент философского ф-та ГАУГН, н.с. Центра искусственного интеллекта МГИМО) Спорт как зрелище в постковидной реальности

Шестаков Михаил Петрович (д.пед.н., профессор, член ученого совета ВНИИФК) Развитие подходов в решении задач спортивной науки

Киржаева Вера Петровна (д.пед.н., профессор каф. русского языка Мордовского государственного университета) Философско-образовательные аспекты физвоспитания в системе прикладной философии С.И. Гессена (проект РНФ № 24-28-00134)

Лановский Михаил Феликсович (к.филос.н.) Человек спорта – диалектика рационального и иррационального

Попов Дмитрий Владимирович (д.филос.н., начальник кафедры философии и политологии Омской академии МВД России) Физическая культура и спорт в контексте биополитики национальных государств эпохи Модерн

Канныкин Станислав Владимирович (к.филос.н., доцент каф. гуманитарных наук, Старооскольский технологический институт им. А.А. Угарова (филиал) НИТУ "МИСиС") Бегущие тела и "Олимпийская надежда" - фуколдианские интерпретации

Воронин Андрей Алексеевич (д.филос.н., в.н.с. Института философии РАН) Коммуникативный подход к спорту

Перерыв (30 минут)

Вечерняя сессия (17:00-18:45)

Модератор: к.мед.н., с.н.с. Пронин М.А.

Регламент: 10 минут на доклад, 5 на вопросы

Попова Ольга Владимировна (д.филос.н., в.н.с., И.О. зам.директора по научной работе Института философии РАН) Биополитика и спорт

Наумов Александр Олегович (д.и.н., профессор, зам.зав. каф. международных организаций и проблем глобального управления, ФГУ МГУ имени М.В. Ломоносова) Борьба самбо как инструмент «мягкой силы» современной России

Антипов Алексей Владимирович (к.филос.н., н.с. Института философии РАН) Спорт в эпоху селф-трекинга

Васильев Олег Станиславович (к.филос.н., доцент Центральной государственной медицинской академии УД Президента РФ) Двигательные универсалии локального пространства движения в спорте и искусствах движения

Королёв Андрей Дмитриевич (к.филос.н., с.н.с. Института философии РАН) Повышение уровня доверия в спорте (на примере фигурного катания)

Кыласов Алексей Валерьевич (д-р культурологии, проф. каф. менеджмента спорта и активного досуга, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова) Спорт в России под санкциями: борьба за легитимность и признание автономии

Сухачев Евгений Александрович (к.пед.н., начальник отдела разработки Управления Национальной программы подготовки хоккеистов, хоккейных технологий, инноваций и образования, Федерации хоккея России) Современная теория физической культуры и спорта: онтологические, эпистемологические и методологические аспекты

Сафронов Тарас Николаевич (руководитель клубного формирования - студия «Самурай») Спорт и спортивная практика, как способ развития лучших качеств личности

Майленова Фарида Габделхаковна (д.филос.н., в.н.с. Института философии РАН) Эффект физических упражнений на мышление и регенерацию головного мозга

Белялетдинов Роман Рифатович (к.филос.н., с.н.с. Института философии РАН) Спорт как объект биоэтики

Лаврентьева Софья Всеволодовна (м.н.с. Института философии РАН) Понятие навыка и обоснование спортивной природы киберспорта

Тезисы докладов

Научно-философская теория спорта: реальное состояние и перспективы развития

Передельский Алексей Анатольевич

д.пед.н., к.филос.н., председатель Центрального совета межрегиональной общественной организации по физической культуре, образованию и спорту "Объединение "Ревани"

Введение. Философия спорта как философия олимпизма

1. Гипотеза о существовании научно-философской или просто философской теории олимпизма, имманентной самой исторической традиции становления древней и современной культуры агоний или игр-соревнований.
2. Многие сведения о древней и современной истории становления и развития агоний культуры, в частности, олимпийского агония, традиционно излагаемые в официальной профильной исторической литературе, либо не учитываются, либо неверно интерпретируются, либо вообще не согласуются с реальными историческими фактами и закономерностями.
3. Многочисленные факты мифологического оформления древних и более современных форм олимпизма актуализируют проблему существенной коррекции целого ряда важнейших представлений о его истории.
4. Приходится признать, что современное олимпийское движение уже укоренилось в сфере спорта, органично влилось в структуру спорта, то есть окончательно и бесповоротно спортизировалось.
5. Декларативность принципа невмешательства во внешнюю и внутреннюю политику стран со стороны МОК, а также принципиального отказа от профессионализации и коммерциализации Олимпийских игр.
6. Через «этические» положения фактически реализуется программа экономического и политического могущества МОК, превращая его в безнадзорного монополиста в области международного спорта высших достижений.
7. Заключение. Эволюционная линия «эллинистическая культура - римская цивилизация» и версия влияния финикийской цивилизации.

Олимпийские "грабли" 25 лет спустя: к прагматизму и деконструкции мифов в российском спорте

Адельфинский Андрей Станиславович

к.э.н., доцент каф. экономики и бизнеса МГТУ им. Н.Э. Баумана

Доклад продолжает давнюю научную и экспертную дискуссию о переосмыслении роли и функций спорта в связи с необходимостью поиска адекватной стратегии управления этим феноменом в изменившихся условиях. В частности, известный спортивный деятель и учёный П.А. Виноградов 25 лет назад выступил со статьёй «Грабли для Путина». Символически обращаясь к новому тогда премьер-министру, он предостерегал власти от повторения советских ошибок в сфере спорта. По его

словам, спортивная политика России де-факто обслуживает интересы МОК, но не интересы общества и государства. Современная публичная полемика касательно санкций МОК и (не)участия (не)российских атлетов на Играх МОК в Париже-2024 позволяют утверждать, что эти олимпийские «грабли» вновь проявились в особо наглядном виде. Политики уже агитируют за санкции для атлетов, меняющих спортивное гражданство. Напротив, спортивные функционеры не видят проблемы в этой растрате «мягкой силы», называя политиков «кусками идиота». Накал страстей свидетельствует об экзистенциальном кризисе в российском спорте.

В докладе планируется вернуться к той давней научной дискуссии, поставив ряд вопросов. Насколько обыденные представления и укоренившиеся термины соотносятся с реальным положением в сфере т. н. «физической культуры и спорта»? Какая в действительности идеология лежит в основе «реального олимпизма» как системы управления мировым спортом под эгидой МОК? Как различные социально-философские доктрины влияли на развитие современного спорта? Есть ли перспектива выхода из экзистенциального кризиса?

Об эвристическом потенциале советской философии спорта: Как и зачем читать спортивных теоретиков позднего СССР?

Кильдюшов Олег Васильевич

Руководитель Иссл. семинара “Спорт в перспективе социальных и гуманитарных наук”, н.с. Центра фундаментальной социологии НИУ ВШЭ, ведущий научный редактор БРЭ

- Социально-философское и социально-теоретическое наследие СССР в качестве исторически близкой и при этом уже завершенной научно-культурной эпохи является естественным предметом исследовательского интереса в новых условиях (пост)глобального мира идей.
- Ушедшая в прошлое советская научная Атлантида оставила после себя огромный корпус спортивно-теоретических текстов, который нуждается в аналитической реконструкции из перспективы актуальной философской и социологической эвристики.
- Возможными здесь представляются несколько герменевтических стратегий по освоению/переоткрытию позднесоветской спортивно-философской мысли: архивирующая (музеалистская), актуализирующая (презентистская), окказиональная (ad hoc-инструментальная) и т.д.
- Наиболее сложным и при этом самым перспективным подходом к изучению наследия советских авторов может оказаться попытка консервативного перевода базовой семантики ушедшей эпистемической эпохи на язык современной социально-научной мысли с фиксацией непереводаемых резидуальных элементов.
- В докладе будет затронут ряд неизбежно возникающих здесь проблем, в том числе содержательные границы и общенаучная прагматика такого рода транскультурного перевода.

Развитие подходов в решении задач спортивной науки

Шестаков Михаил Петрович

д.пед.н., профессор, член ученого совета ВНИИФК

1 тезис. Сложившаяся проблемная ситуация в спортивной науке определяется противоречиями между а) имеющимися и потребными знаниями о функционировании организма, б) путях достижения спортивных целей многолетней тренировки методами стимуляции физической работоспособности человека. Предлагается постановка новой для спортивной науки задачи с формулировкой «создать условия для реализации максимальных естественных возможностей организма», вместо - «добиться результата». Соответственно, необходимо получение индивидуального прогноза изменения состояния организма вместо констатации изменившихся характеристик постфактум по итогам воздействия тренировочных нагрузок.

2 тезис. Системы разного уровня иерархии организма объединяются в единую систему посредством ЦНС, предполагающее обязательное моделирование системы управления и обучения движениям, включая процессы сознания, т.к. ключевым принципом в спорте является сознательная деятельность. Вычислительные модели обучения имеют ключевое значение для понимания механизмов адаптивного поведения и управления им. Предложения, по «предсказательной» («predictive») модели сознания, носящий явно биологический характер, представляет значительный интерес.

Философско-образовательные аспекты физвоспитания в системе прикладной философии

С.И. Гессена

Киржаева Вера Петровна

д.пед.н., профессор каф. русского языка Мордовского государственного университета

(доклад подготовлен в рамках проекта РНФ № 24-28-00134)

История отечественной философии спорта, как неотъемлемая часть интеллектуальной истории России, предполагает рассмотрение философско-педагогических предпосылок обращения к проблемам спорта и физического воспитания в контексте становления советской философской и педагогической антропологии. У истоков ее формирования, наряду с трудами П.Ф. Лесгафта, экспериментальной педагогикой И.А. Сикорского, опытом русских бойскаутов, находится и труд выдающегося отечественного философа и педагога С.И. Гессена «Основы педагогики. Введение в прикладную философию» (Берлин, 1923). Несмотря на «эмигрантское» издание, книга имела в фондах библиотек педагогических вузов страны и была доступна преподавателям и студентам. В докладе отмечается, что С.И. Гессен, проанализировав эволюцию феномена от античности до современной школы, обосновал место физического образования в «прикладной философии» и определил его задачу – «преобразовать психофизический организм человека в сосуд его свободной личности».

Человек спорта – диалектика рационального и иррационального

Лановский Михаил Феликсович

к. филос. н.

В свете широкой проблематики философии спорта предлагается рассмотреть связь и пути возможного теоретико-методологического обмена и синтеза философии спорта и философской антропологии. Точкой пересечения теоретических подходов и программ, в таком случае, является человек, с сущностными характеристиками атрибутируемыми ему философской антропологией: субъект-объектное тождество, рефлексивность, процессирование и развитие, которые необходимо рассматривать в перспективе диалектики рационального и иррационального, индивидуального и социального, как организма и как личности. В рамках философско-антропологического подхода предложены такие идеализированные конструкции, как «спортсмен», «атлет», «человек спорта». Последний концепт избран в качестве предмета антропологического исследования, с применением философской диалектики и основных диалектических категорий, с позиции антропологической модели развития.

Физическая культура и спорт в контексте биополитики национальных государств эпохи Модерн

Попов Дмитрий Владимирович

д. филос. н., начальник кафедры философии и политологии Омской академии МВД России

После Вестфальского мира в Европе возникают национальные государства – эти «воображаемые сообщества» (Б. Андерсон), ориентирующиеся на собственные территорию и население, язык, культуру, историософию и идеологию. Формирование национального государства в рамках сложившегося *jus publicum europaeum*, предполагающего территориальную замкнутость в пределах установленных границ, обратило взоры власти к биополитике, воспринявшей население, которому отныне по факту рождения присваивалось гражданство, как важнейший ресурс могущества, что закономерно привело к идее инвестирования в него ради оптимального использования потенциала. Лояльность, прилив жизненных сил, готовность к труду и обороне в ипостасях солдата и землепашца, столь удачно сочетающиеся в образе Николая Шовена (Nicolas Chauvin) – желанный результат всякого биополитического проекта эпохи Модерн. Безусловно, одной из важнейших инициатив биополитических проектов становится институализация физической культуры, дополняющая новации в здравоохранении, регламентации труда, образования и иных биополитических регуляторов жизни населения. Спорт становится важным аспектом жизни, ориентируя на национальный престиж и разжигая конкуренцию между нациями, а главное,

формируя тренд на физическую активность, столь необходимую для биополитики в области труда и готовности к военному противостоянию.

Бегущие тела и "Олимпийская надежда" - фуколдианские интерпретации

Канныкин Станислав Владимирович

к.филос.н., доцент каф. гуманитарных наук, Старооскольский технологический институт им. А.А. Угарова (филиал) НИТУ "МИСиС"

Доклад посвящен исследованию формирования «социального тела» спортсмена-бегуна средствами анатомо- и биополитики, концепции которых разработаны М. Фуко. Докладчик, используя в том числе опубликованный в 1955 году фантастический роман Кнуда Лундберга (1920–2002) «Олимпийская надежда: история, произошедшая на Олимпийских Играх 1996 года», решает такие задачи, как экспликация видов и особенностей дисциплинарных практик, используемых в подготовке специализирующихся на беговых видах легкоатлетов; анализ проявлений сопротивления и трансгрессии бегунов; выявление некоторых актуальных и назревающих проблем бегового спорта, связанных с отношениями власти, контроля, тела и знания. Также выступающим предпринята попытка придать прикладное значение фуколдианским интерпретациям властных отношений во взаимодействии «тренер – спортсмен» с целью проблематизации анатомополитической власти и используемых в ее рамках дисциплинарных практик, что важно для развития субъектности и расширения возможностей реализации потенциала как спортсмена, так и тренера.

Спорт как зрелище в постковидной реальности

Гуров Олег Николаевич

к.филос.н., доцент филос. ф-та ГАУГН, н.с. Центра искусств. интеллекта МГИМО

Доклад посвящен анализу трансформаций в сфере спорта, обусловленных комплексом таких событий общественной жизни, как цифровая трансформация ее основных сфер и пандемией COVID-19. Коронакризис оказал сильное влияние на спорт, приведя не только к отмене и переносу значительного числа спортивных мероприятий, что стало ударом для индустрии, но и переведя их в другие форматы. Зрелищность виртуализировалась, поскольку отсутствие зрителей на стадионах и аренах изменило саму атмосферу событий. Все это – проявления метапаразитарности, в данном случае, явления, при котором зрелищные аспекты спорта существуют независимо от присутствия зрителей и даже спортсменов. Это приводит к изменению таких категорий культуры как взаимодействие и общность. На примере спорта как зрелища в постковидной реальности мы видим, как меняется природа человека: изменение форматов восприятия и участия в спортивных событиях отражают более широкие социальные и культурные сдвиги, происходящие в современном мире.

Коммуникативный подход к спорту

Воронин Андрей Алексеевич

д.филос.н., в.н.с. Института философии РАН

Предлагается концепция спорта как коммуникативной стратегии. Для ответа на вопросы, что есть современный спорт и каковы параметры его модификаций, необходимо оперировать пониманием спорта в его целостности, поскольку фрагментарные исследования не допускают последующей сборки в единый теоретический конструкт.

Предпринята попытка разработать эскиз понятийного аппарата, пригодного для постановки вопроса о целостном теоретическом воспроизведении спорта как предмета исследования. Самой общей точкой зрения при этом представляется коммуникативный подход, в силу своей абстрактности задающий адекватный уровень обобщения. На основе данного подхода выявляются структура предмета исследования и соответствующая ей исследовательская логика. Вместо проблематичных попыток исследовать отдельные фрагменты целого, чтобы потом собрать их воедино, автор пытается дать элементный анализ коммуникативной ситуации, ее структуры и компонентов, чтобы обеспечить понятийный аппарат последующих конкретных дескриптивного и смыслового, генетического и философского исследований.

Спорт в эпоху селф-трекинга

Антипов Алексей Владимирович

к.филос.н., н.с. Института философии РАН

Массовый спорт представляет собой распространение практик упражнений, которые рассматриваются как способ профилактики и поддержания здоровья. Спортивные практики выходят далеко за пределы только заботы о собственном физическом состоянии, но также оказываются вписаны в способы сохранения ментального благополучия. Формирование определенной социальной практики массового занятия спортом пересекается с другой тенденцией современности — селф-трекингом. Под селф-трекингом понимаются разнородные виды активности, направленные на сбор и анализ данных о функционировании организма, ментальных состояниях и социальных контактах. В статье рассматривается, как практики селф-трекинга, изначально направленные на фокусировании внимания на произошедших изменениях, меняют представления о том, что значит заниматься спортом. Практики селф-трекинга, такие как автоаналитика, лайфлоггинг, биохакинг и др., позволяют в режиме реального времени измерять, фиксировать и измерять количественные показатели организма с целью их дальнейшего анализа. Основная цель указанных практик состоит в прояснении показателей организма и ментальных состояний для познания себя и отслеживания происходящих изменений. Показывается, что использование селф-трекинга в массовом спорте способно оказывать негативный эффект, поскольку в процессе использования происходит подмена феноменального опыта и качественной

оценки собственного состояния на количественные показатели, применяемые в селф-трекинге. Обосновывается вывод, что использование устройств и практик селф-трекинга для массового спорта не влияет на качественное улучшение здоровья, но приводит к биополитическим и этическим негативным эффектам, выраженным озабоченностью количественными показателями, подменой качественной оценки состояния на количественную и псевдопознанием себя через цифры.

Борьба самбо как инструмент «мягкой силы» современной России

Наумов Александр Олегович

д.и.н., профессор, зам.зав. каф. межд. организаций, ФГУ МГУ имени М.В. Ломоносова

Сегодня спорт является неотъемлемым элементом в реализации технологий «мягкой силы» и публичной дипломатии любого государства, претендующего на значимый статус в мировой политике. Одним из самых недооцененных ресурсов «мягкой силы» и спортивной дипломатии современной России является борьба самбо. Особенность спортивных брендов заключается в том, что они тесно связаны с общими ценностями спорта – целеустремленностью, победами, состязательностью, страстью, благородством, патриотизмом, здоровым образом жизни. Самбо имеет еще более уникальную природу. Это не только ярчайший символ успеха отечественного спорта, но и значимая часть символического капитала российской культуры, удачно и доступно раскрывающая для иностранцев многогранную суть России. Более того, за брендом самбо выстраивается целый ряд других притягательных образов, способных принести России значимые дивиденды на международной арене.

Двигательные универсалии локального пространства движения в спорте и искусствах движения

Васильев Олег Станиславович

к.филос.н. доцент Центральной гос. медицинской академии УД Президента РФ

Рассматриваем оппозицию «движения в пространстве» и «пространства движения». Рассматриваем и сравниваем пространственные характеристики (однородность, изотропность, размерность и т.д.).

Анализируем «пространство движения» с функционально-анатомических позиций, применяя топологический подход. Выделяем относительно стабильные локальные области (аналог аттракторов) и рассматриваем их как двигательные универсалии. Анализируем их с позиции естественности – искусственности движения. Рассматриваем аналогии из видов двигательной активности, связанных с искусством движения.

Физическая культура, спорт, пост-спорт

Сухачев Евгений Александрович

к.пед.н., начальник отдела разработки Управления Национальной программы подготовки хоккеистов, хоккейных технологий, инноваций и образования, Федерации хоккея России

Разумов Владимир Ильич

д.филос.н., профессор каф. теологии, философии и культурологии Омского государственного университета им. Ф. М. Достоевского

Традиционно считалось, что одной из отличительных составляющих спорта является состязание. Собственно соревновательная деятельность определяет сущность спорта в узком понимании, в качестве регламентированного соперничества, позволяющего обеспечить объективную оценку и сравнение способностей участников.

Кроме того, состязание дает возможность выявлять максимальные способности участников и демонстрировать возможность выхода за пределы общепринятых представлений о духовных и физических силах.

Исторически спорт формировался преимущественно в рамках физической культуры, которая более функциональной и не сводится только к достижению состязательных целей. Именно физическая культура обеспечивала массовость и формировало дружественное отношение общества и государства к спорту. Однако в настоящем спорт приобрёл вполне самостоятельный статус. Следует отметить, что сегодня в широком понимании спорт также является разносторонней сферой, воздействующей на субъекта общественных отношений, обеспечивающей многообразие связей.

Благодаря более широкому восприятию в качестве общественного явления спорт органично внедрился во многие сферы. Оставаясь достаточно консервативным видом деятельности спорт оказывает существенное влияние на общество в целом. Возрастающая значимость спорта в обществе расширили некоторые принципы и отличительные черты, определявшие ранее его сущность, что дает возможность обсуждения феномена пост-спорта. На наших глазах спорт синхронно изменяется со многими сферами общества. Становятся актуальными вопросы в том, каким будет спорт и какое место в общественной динамике он займет в будущем.

Повышение уровня доверия в спорте (на примере фигурного катания)

Королёв Андрей Дмитриевич

к.филос.н., с.н.с. Института философии РАН

В настоящее время политика оказывает крайне отрицательное влияние на международный спорт, что подрывает доверие между спортсменами разных стран. Моё предложение: если Россия исключена по каким-либо причинам из чемпионата мира, то во всех средствах массовой информации нашей страны следует писать: «в 2024 году чемпионат мира по фигурному катанию отменён, в Монреале с 18 по 24 марта проводится турнир ISU. Международный союз конькобежцев отстранил от

участия в этом турнире сборные России и Белоруссии». Аналогичные записи должны быть для чемпионата Европы и Олимпийских игр.

Для повышения доверия в спорте предлагаю давать несколько первых, вторых и третьих мест, если разница в оценках будет незначительная. В этом случае повышается доверие к судейству, исчезают необоснованные обиды спортсменов, их претензии друг к другу. Укрепляется коллективизм и дружба между спортсменами.

Спорт в России под санкциями: борьба за легитимность и признание автономии

Кыласов Алексей Валерьевич

д-р культурологии, проф. каф. менеджмента спорта и активного досуга, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова

Взгляд изнутри на события в российском спорте, оказавшемся под санкциями после начала СВО. Всеобщее возмущение внутри страны вызвало отстранение российских спортсменов от участия в международных турнирах после рекомендации МОК. Взгляды на то, как действовать в условиях санкций, разделили спортивное сообщество в России на два лагеря: в одном оказались те, кто согласен на нейтральный статус атлетов и публичное порицание военных действий правительства, а в другом те, кто призывает к построению автономии российского спорта остающегося открытым для коллаборации с другими странами. Гетерогенность этих процессов внутри России гальванизирует отстраненность от решения этого вопроса президента Путина. Может ли создать то, что происходит в России, негативный тренд в мировом спорте? Если да, то как прогнозировать его contagiозность в странах Третьего мира? Какие форматы остаются доступными для россиян в организации международных турниров?

Современная теория физической культуры и спорта: онтологические, эпистемологические и методологические аспекты

Сухачев Евгений Александрович

к.пед.н., начальник отдела разработки Управления Национальной программы подготовки хоккеистов, хоккейных технологий, инноваций и образования, Федерации хоккея России

Одним из путей формирования нового теоретического знания является синтез материалов, данных, накопленных различными научными дисциплинами. Такой синтез, основанный на междисциплинарном подходе, осуществляется с широким использованием трансфера идей и методов из одной научной дисциплины в другую.

Современная теория физической культуры и спорта в широком понимании является ярким примером интеграции знаний из научных дисциплин объекты, которых схожи по структуре и функционированию. Создание такой продуктивной теоретической конструкции во многом стало возможным, благодаря умению авторов, применить в новой научной области уже имеющиеся абстрактные объекты и их системную

организацию, математический аппарат и теоретические схемы (представления о периодизации тренировочного процесса и развитии спортивной формы).

Рассматриваются возможности применения категориальной методологии для изучения структуры, генезиса и эволюции теоретических конструкций в сфере физической культуры и спорта. Очевидно, что для изучения данной сферы потребуются и математический аппарат, и философские методы. Такую универсальность обеспечивают инструменты теории динамических информационных систем (ТДИС), являющихся частью категориальной методологии.

Спорт и спортивная практика, как способ развития лучших качеств личности

Сафронов Тарас Николаевич

руководитель клубного формирования - студия «Самурай»

1. Изменения физических качеств тела в практике спорта и парадоксы: - тело, как инструмент достижения цели (победы) вопреки здоровью; - тело, как объект реализации лучших свойств и качеств.
2. Изменения психических качеств в практике спорта и парадоксы: - психика, ум, характер, как инструмент достижения цели (победы) вопреки психическому здоровью; - психика, ум, характер, как объект лучших свойств и качеств.
3. Изменение мировоззрений и возможности достижения объективного восприятия личности, как единого целого с миром.
4. Структурное наблюдение трех феноменов, являющихся проявлением естественной природы мира:- феномен трансформации; - феномен сознания; - феномен присутствия.
5. Возможность творческого созидания открытого благодаря практике в спорте.
6. Наставничество и поддержание творческого потенциала и гуманистических качеств молодого поколения.

Понятие навыка и обоснование спортивной природы киберспорта

Лаврентьева Софья Всеволодовна

м.н.с. Института философии РАН

Понятие «навыка» является стержневым в формулировке понятия спорта (демонстрация мастерства в овладении некоторым физическими и/или интеллектуальными навыками) (Столяров).

В рамках философии спорта и эпистемологии навык часто трактуют как вариацию воплощения знания (знание-как, отличное от пропозиционального знания-что). Поэтому мы можем встретить эпистемологические исследования навыка сосредоточенные именно на соотношении между навыком, знанием и действием (Соза, Каллахан).

В рамках анализа понятия спортивного навыка может быть развернуто обоснование киберспорта как спортивной активности и проанализированы особенности, выделяющие его среди других спортивных дисциплин (соотношение когнитивной и физической составляющей спортивного навыка в киберспорте). В рамках данного обоснования предлагается сосредоточиться на ответах на две основных претензии к спортивной природе киберспорта: 1. является ли киберспорт развлечением или профессиональной спортивной деятельностью, а также о 2. наличии телесной составляющей навыков киберспортсменов.

Первый ответ предлагается раскрыть в рамках представления о спортивном навыке как о нацеленном телесном действии (что отличает его от простой привычки и сноровки в чем-либо).

Второй будет раскрыт в более широкой интерпретации интенциональности навыка в рамках вариаций феноменологической концепции «бытия-в-мире» (Гуссерль, Хайдеггер, Мерло-Понти). Будет показана амбивалентность телесной составляющей киберспортивной активности, связанной с тем, что видеоигры не являются иммерсивной вариацией виртуальной реальности.